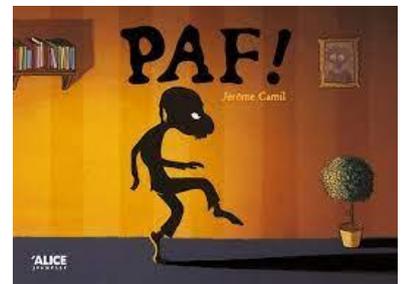


PAF !

Jérôme Camil
Texte



Ce matin, le commissaire Rustik est de mauvaise humeur.

Il a mal dormi et il a terriblement mal à la tête. Et ce maudit téléphone qui n'arrête pas de sonner ! Quand il décroche enfin, c'est pour apprendre une terrible nouvelle...

LE TUEUR A ENCORE FRAPPÉ !

Question : ça veut dire quoi « frappé » ?

Plus une minute à perdre ! Ni une ni deux, le voilà qui fonce vers la scène de crime !

Quand il arrive sur place, son assistant, l'inspecteur Lipstik, est déjà là.

- Qu'est-ce qu'on a ? lance le commissaire.
- Ce n'est pas beau à voir, chef... Regardez ! La sixième victime cette semaine !
- Tout ce sang ! Quel gâchis, chef !

Question : pourquoi l'inspecteur parle de gâchis ? C'est quoi un gâchis ?

- Oui je sais ...
- Tu as relevé les empreintes ?
- Oui, chef ! Encore et toujours cette marque étrange autour du corps de la victime. Qu'est-ce que ça peut bien être ?

Question : vous voyez la marque étrange vous sur l'album ?

Je l'ignore Lipstik... Mais crois-moi, je découvrirai ce qui est arrivé à ce pauvre moustique, ou je ne m'appelle plus **commissaire Rustik**.

Allez, au boulot ! Va interroger les témoins.

Question : qu'est-ce qu'un témoin ?

Bonjour Mademoiselle. Avez-vous remarqué quelque chose d'inhabituel ?

On m'a dit que vous connaissiez la victime ! où étiez-vous entre 1 heure et 2 heures du matin ?

Toi, là-bas, tu recules ! C'est une scène de crime ici !

Bon ! Allez ... Circulez ! Laissez travailler la police !

Chef ! Vous êtes où ? Allez, c'est pas drôle !

Ah, vous êtes-là ! Bon, tous les témoins disent la même chose. Il y a eu un grand ... PAF ! au milieu de la nuit et puis plus rien.

Heu... Tout va bien chef ?

Lipstik, je crois que je viens de résoudre cette affaire !

REGARDE ! La réponse était là, sous os yeux depuis le début !

Bon, suis-moi... Je t'explique.

Question : « la réponse est sous nos yeux », d'après vous qu'est-ce que cela signifie ? Pour vous quelle est la réponse évidente alors ?

- La victime entre par la fenêtre. Elle voit l'humain tranquillement allongé et elle se dit ...
- Qu'elle irait bien boire un coup, chef ?
-

Question : « pourquoi dit-il boire un petit coup » ? (référence avec le moustique qui se nourrit de sang).

- Tout à fait ! Elle commence par le bras... Comme ça ! Elle fait ensuite un petit tour par le nez... Comme ça ! Enfin, elle va siffler près des oreilles... L'humain gesticule alors dans tous les sens, ce qui lui permet d'aller ...
- LE PIQUER ENTRE LES ORTEILS, CHEF !
- Tout juste ! HÉ HÉ. Repu, notre moustique se dirige vers la fenêtre pour rentrer chez lui... Mais l'imprudent passe trop près du VENTILATEUR ! Le puissant courant d'air le pousse vers l'étagère où... BIM il se cogne ! Le choc fait tomber le livre ... Sonné, le moustique chute et atterrit dans l'assiette ! PLOP. La suite est facile à deviner !
- C'ETAIT UN ACCIDENT, chef ! Mais ... Et la marque étrange ? D'où vient-elle ?
- Élémentaire, mon cher Lipstik ! Depuis la nuit des temps, les humains dessinent ces étranges symboles sur les murs. La marque était là AVANT, voilà tout ! Je dirai pour conclure... Quand Rustik mène l'enquête, c'est SANS BAVURE ! Et la vérité éclate à coup sûr !

- Vous êtes trop fort chef ! Pour le chef ... HIP HIP HIP

PAF !

Question : Quel est donc cette main qui vient d'écraser le commissaire ? Celle du monsieur qui dort depuis le début, et oui la réponse était sous NOS yeux aussi...