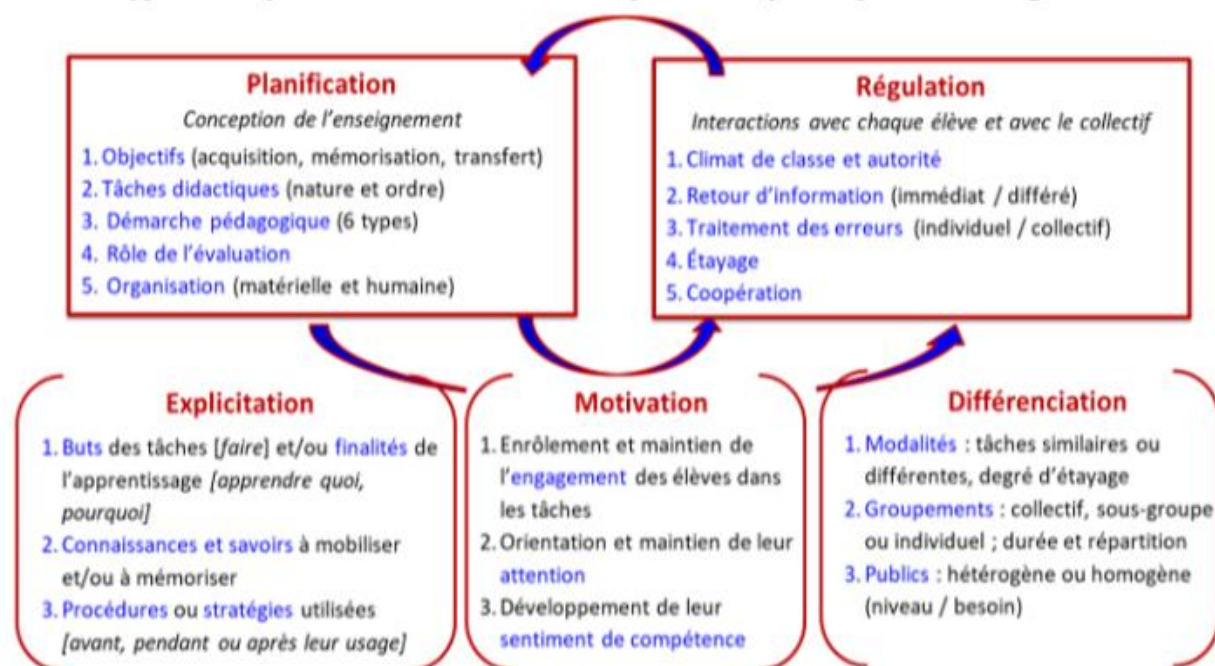


Des modèles d'analyse du travail enseignant

Cinq focales pour concevoir ou analyser une pratique d'enseignement



[Roland Goigoux, version 6.0, octobre 2019]

Enseigner explicitement			
Qui ? Avec qui ?	Quoi ?	Quand ?	Comment ?
• L'enseignant à lui-même (le métier) • L'enseignant aux élèves • L'élève à lui-même et à l'enseignant • L'élève aux autres élèves	Un scénario d'enseignement/apprentissages qui comprend : • Les contenus d'enseignement • Les apprentissages visés (pourquoi) • Le but de la tâche proposée Les procédures (comment) • Les apprentissages réalisés (institutionnalisation) • Les apprentissages réels (évaluation) • Les liens avec les autres apprentissages contenus et/ou procédures (la mémoire didactique)	• Avant la séance : le temps de la préparation • Au début de la séance : avant l'entrée en tâche/situation. La clarté cognitive. • Pendant la séance : la réalisation de la ou des tâches. La pluralité des démarches. • À la fin de la séance : l'institutionnalisation • Après la séance : l'analyse des résultats ou le tissage entre une séance et la suivante	• Par des dispositifs et des outils qui aident les élèves à se distancier de la tâche demandée • Par des questionnements et des sollicitations de l'enseignant • Par des organisations qui provoquent des interactions entre élèves • Par des traces qui permettent de fixer et de conserver le savoir construit

Le multi -agenda

