

RESPIRE ENCORE

Paroles : Clara LUCCIANI

Musique : Clara LUCCHIANI & Ambroise WILLAUME

Harmonisation : Christian ROY

Soprano

p Ah ah ah ah ah ah ah ah

Alto

p Ah ah ah ah ah ah ah ah

Basse

p Ah ah ah ah ah ah ah ah

9

S

Bm *A/B* *G/B* *Em/B* *Bm*

ah ah ah ah ah ah Hey Woh hey woh oh

A

f Elle res pire l'o deur des corps qui
vent sa nuque frô le le dance floor

B.

ah ah ah ah ah ah Hey Woh hey woh oh

14

A/B *G/B* *Em/B*

S

hey Woh hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey

A

p dansent au tour d'elle dans l'ob scu ri té hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey

on croit qu'elle flan che mais elle s'en sort Oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh Le

B.

hey Woh hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey

17

Bm *A/B* *G/B* *Em/B*

S

Hey Woh hey hey woh oh hey woh hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey

A

f ils s'ef fleu rentsans ti mi di té une in so lence cho ré gra phiée hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey

rythme de son coeur s'a li gn'au strobo scopes bat un peu plus fort Oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh

B.

Hey Woh hey hey woh oh hey woh hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey hey

21

S *D* *G/D* *A/D*

Pas s'as seoir, s'ou bli er elle veut qu'on la drague — qu'on la re garde.

A *f* *p*

Elle veut pas s'as seoir, — elle veut s'ou bli er. Qu'on la re

B.

Pas s'as seoir, s'ou bli er elle veut qu'on la drague — qu'on la re garde.

24

S *G/D* *D* *G/D* *A/D*

— et qu'on la fasse — tour ner. Pas s'as seoir trop du ré l'im mo bi li té — for cée.

A *f* *p*

garde tour ner. Elle veut pas s'as seoir — ça a trop du ré l'im mo bi li

B.

— et qu'on la fasse — tour ner. Pas s'as seoir trop du ré l'im mo bi li té — for cée.

28

S *G/D* *Bm* *A*

Ce soir la vie va — re com men cer il faut qu'ça bouge, — il faut qu'ça tremble, il faut qu'ça trans pire en core

A

té re com men cer il faut qu'ça bouge — il faut qu'ça tremble il faut qu'ça trans pire en core

B.

Ce soir la vie va — re com men cer il faut qu'ça bouge — il faut qu'ça tremble, il faut qu'ça trans pire en core

31

S *G* *G* *Em7* *A*

Dans le bor del — des bars le soir dé brail lés dans le noir — il fau dra ré — ap prendre à

A

dans le bor del — des bars le soir dé brail lés dans le noir — il fau dra ré — ap prenfre à

B.

Dans le bor del — des bars le soir dé brail lés dans le noir — il fau dra ré — ap prendre à

34 **F#m7** **Bm** **A**

S boire il fau dra res pi rer en core il faut qu'ça bouge — il faut qu'ça tremble il faut qu'ça trans pire en core

A boire il fau dra res pi rer en core il faut qu'ça bouge, — il faut qu'ça tremble il faut qu'ça trans pire en core

B boire il fau dra res pi rer en core il faut qu'ça bouge — il faut qu'ça tremble il faut qu'ça trans pire en core

37 **G** **G** **Em7** **A**

S dans le bordel — des bars le soir dé brail lés dans le noir — il fau dra ré — ap prendre à

A dans le bor del — des bars le soir dé brail lés dans le noir — il fau dra ré — ap prendre à

B dans le bor del — des bars le soir dé brail lés dans le noir — il fau dra ré — ap prendre à

40 **F#m7** **Bm** **Em/B** **Bm**

S boire il fau dra res pi rer en — core —

A boire il fau dra res pi rer en — core — *f* Sou — core — res pire -

B boire il fau dra res pi rer en — core — core — res pire -

46 **A/B** **G/B** **Em/B** **Bm** **A/B**

S Al lez res pire en core — Al lez res pire en core — al lez Al lez res pire en core .

A En core — res pire — en core — Al lez — En core .

B En core — res pire — en core — Al lez — En core .

51

G/B Em/B Bm A/B

S
Al lez al lez Al lez res pire en core Al lez al lez al lez Al lez res pire en core

A
Al lez En core Al lez en core

B.
Al lez En core Al lez en core

55

G/B *Dal Segno* Bm Bm A G

S
al lez al lez al lez al lez core. Al lez res pire en core

A
Al lez al lez al lez al lez core Res pire en core en core.

B.
al lez al lez al lez core Res pire en core en core.

60

Em7 A F#m7 Bm Bm A C

S
Al lez res pire en core Pa pap pa pa pa pa

A
res pire en core en core pa pa pa pa pa pa pa pa

B.
res pire en core en core pa pa pa pa pa pa pa pa

66

Em7 A F#m7 Bm

S
pa pa pa pa pa pa pa pa pap pap.

A
pa pa pa pa pa pa pa pa pap pap.

B.
pa pa pa pa pa pa pa pa pap pap.