

EMMENEZ-MOI

Paroles et Musique de Charles AZNAVOUR

Harmonisation : Christian ROY

♩ = 205

Soprano

La La La La La la la
La La La La La la la
La La La La La la la

Alto

La La La La La la la
La La La La La la la
La La La La La la la

Basse

Vers les docks où le poids et l'en nui me cour bent le dos.
bars à la tom bée du jour a vec les ma rins.
jour sur un ra fiot cra quant de la coque au pont.

7

S

La la la La la la la La Ils ar ri vent le ventre a lour di de
La la la La la la la La Quand ils par lent de filles et d'a mour un
La la la La la la la La Pour par tir je tra vail le rai dans la

A

La la la La la la la La Ils ar ri vent le ventre a lour di de
La la la La la la la La Quand ils par lent de filles et d'a mour un
La la la La la la la La Pour par tir je tra vail le rai dans la

B.

La La La
La La La
La La La

13

S

fruits, les bâ teaux. La
verre à la main. La
soute à char bon. La

A

fruits, les ba teaux Ba teaux La
verre à la main. La main La
soute à char bon. Char bon La

B.

La La la La la la La la la La Ils vien nent du bout du
La La la La la la La la la La Je perds la no tion des
La La la La la la La la la La Pre nant la rou te qui

19

S

La La La La La La La La

A

La La La La La La La La

B.

monde ap por tant a vec eux des i dées va ga bondes aux re flets de ciel bleu, —
 choses et sou dain ma pen sée m'en lève et me dé pose un mer veil leux é té —
 mène à mes rê ves d'en fant sur des i les loin taines où rien n'est im por tant —

23

S

De mi ra ges La La
 Sur la grè ve La La
 Que de vi vre La La

A

De mi ra ges — La La
 Sur la grè ve — La La
 Que de vi vre — La La

B.

— De mi ra ges — Traî nant un par fum poi vré de pa ys in con
 — Sur la grè ve — Où je vois ten dant les bras l'a mour qui comme un
 — Que de vi vre — Où des fil les a lan guis vous ra vis sent le

28

S

La La La Sur les pla ges —
 La La La de mon rê ve. —
 La La La qui m'en ni vrent. —

A

La La La Sur les pla ges —
 La La La de mon rê ve. —
 La La La qui m'en ni vrent. —

B.

nus et d'é ter nels é té s où l'on vit pres que nu, — Sur les pla ges —
 fou court au de vant de moi et je me pends au cou — de mon rê ve. —
 coeur en tres sant m'a t'on dit de ces col liers de fleurs — qui m'en ni vrent —

33

S

— Moi qui n'ai toute ma vie du nord La la la
 — Quand les bars les ma rins leurs bords. La la la
 — Je fe rai mon pas sé re mords La la la

A

— Moi qui n'ai toute ma vie du nord La la la
 — Quand les bars les ma rins leurs bords. La la la
 — Je fe rai mon pas sé re mords La la la

B.

— Moi qui n'ai con nu tou te ma vie que le ciel du Nord.
 — Quand les bars fer ment, que les ma rins re joi gent leurs bords.
 — Je fui rai lais sant là mon pas sé sans au cun re mords.

39

S

La la la La la la la La J'ai me rais dé bar bouil ler ce gris en
 La la la La la la la La Moi, je rêve en core jus qu'au ma tin de
 La la la La la la la La Sans ba gage et le coeur li bé ré en

A

La la la La la la la La J'ai me rais dé bar bouil ler ce gris en
 La la la La la la la La Moi, je rêve en core jus qu'au ma tin de
 La la la La la la la La Sans ba gage et le coeur li bé ré en

B.

En vi rant
 De bout sur
 En chan tant

45

S

vi rant de bord. Em me nez moi au bout de la
 bout sur le port.
 chan tant très fort.

A

vi rant de bord. Em me nez moi au bout de la
 bout sur le port.
 chan tant très fort.

B.

de bord. La la la La Em me nez moi au bout de la
 le port. La la la La
 très fort. La la la La

52

S terre, Em me nez moi au pa ys des mer veilles, Il me sem ble que — la mi

A terre, Em me nez moi au pa ys des mer veilles, Il me sem ble que — la mi

B. terre, Em me nez moi au pa ys des mer veilles, Il me sem ble que — la mi

60

S sè — re — se rait moins pé nible au so leil Em me nez

A sè — re — se rait moins pé nible au so leil Em me nez

B. sè — re — se rait moins pé nible au so leil Dans les Un beau Em me nez

1.2. 3. $\text{♩} = 150$

68 $\text{♩} = 205$

S moi au bout de la terre, Em me nez moi au pa ys des mer veilles, Il me sem

A moi au bout de la terre, Em me nez moi au pa ys des mer veilles, Il me sem

B. moi au bout de la terre, Em me nez moi au pa ys des mer veilles, Il me sem

76

S ble que — la mi sè — re — se rait moins pé nible au so leil La la la

A ble que — la mi sè — re — se rait moins pé nible au so leil La la la

B. ble que — la mi sè — re — se rait moins pé nible au so leil La la la

84

S La — La — La — La —

A La — La — La — La —

B. La la La la la La La la la La la la La La la la

92

S La — La — La La La

A La — La — La La La

B. La la — La la La la la — la La la la La la la La