

LA BAS

*Harmonisation de Jean-Pierre FLAUX
pour la chorale NOMINOE*

Parole et musique : Jean-Jacques GOLDMAN

Score for 'Hou ou ou' by D.

Instrumentation: Soprano, Alto, Bass, Piano.

Key Signature: Two sharps (F# and C#).

Time Signature: 4/4.

Tempo: Quarter note = 120.

Structure:

- Piano Introduction:** 4 measures in 4/4, 2 measures in 2/4, 4 measures in 4/4.
- Vocal Section:**
 - Soprano (S):** Hou ou ou, Là bas
 - Alto (A):** Hou ou ou, Là bas
 - Bass (B):** Hou ou ou, Là bas

Chords: Bm7, D/G, Asus4, A, D.

Chorus 1

Chords: D/G, Asus4, A, D, Bm7

Vocals: S, A, B

Lyrics:

Tout est neuf et tout est ____ sau vage ____
 Faut du coeur et faut du ____ cou rage ____

Piano: Accompaniment for the first system.

Chorus 2

Chords: D/G, Asus4, A, Bm7, D/F#

Vocals: S, A, B

Lyrics:

Li bre con ti nent sans gril lage ____
 Mais tout est pos sible à mon age ____

Piano: Accompaniment for the second system.

D/G Asus4 A Bm7 D/F#

S
I ci nos rê __ ves sont é troits Hou ou __ ou __ ou
Si tu as la __ force et la foi ____ Hou ou __ ou __ ou

A
I ci nos rê __ ves sont é troits ____ Hou ou __ ou __ ou
Si tu as la __ force et la foi ____ Hou ou __ ou __ ou

B.
I ci nos rê __ ves sont é troits Hou ou __ ou __ ou
Si tu as la __ force et la foi ____ Hou ou __ ou __ ou

D/G Asus4 A Bm7 D/F#

D/G Asus4 A D Bm7

S
ou C'est pour ça que j'i rai là bas ____
ou L'or est a por té de tes doigts

A
ou C'est pour ça que j'i rais là bas ____
ou L'or est à por té de tes doigts

B.
ou C'est pour ça que j'i rais là bas ____
ou L'or est à por té de tes doigts

D/G Asus4 A D Bm7

D/G Asus4 A D Asus A D/F#

S. C'est pour ça que j'i rai là bas ____ N'y va pas _

A. C'est pour ça que j'i rai là bas ____ N'y va pas

B. C'est pour ça que j'i rai là bas ____ N'y va pas _

D/G Asus4 A D Bm7

S. Là bas Y'a des tem pêtes _ et des nau frages____

A. Y'a des tem pêtes _ et des nau frages____

B. Là bas Y'a des tem pêtes _ et des nau frages____

D/G Asus4 A D Bm7

D/G Asus4 A Bm7 D/F#

S. ³
Là bas Le feu les diables _ et les mi rages

A.
Le feu les diables _ et les mi rages —

B.
Là bas Le feu les diables _ et les mi rages —

D/G Asus4 A Bm7 D/F#

S.
Là bas Je te sais si _ fra gile par fois — Hou ou _ ou _ ou

A.
Je te sais si _ fra gile par fois — Hou ou _ ou _ ou

B.
Là bas Je te sais si _ fra gile par fois — Hou ou _ ou _ ou

D/G Asus4 A Bm7 D/F#

D/G Asus4 A *fff* B $\flat$ Dm/A

S ou reste au creux de moi On a tant d'a mour _ à _ faire _ tant de
 tout est joué _ d'a _ vance _ et l'on

A ou reste au creux de moi _ O Ah O Ah

B. ou reste au creux de moi _ O Ah O _ Ah _

G A D F $\sharp$ m/C $\sharp$

S bon heur _ à _ ve _ nir _ je te veux ma ri et _ père _ et toi tu
 n'y peut _ rien . chan . ger _ tout dé pend de ta nais . sance

A O Ah O _ Ah O et toi tu

B. O Ah O _ Ah O et toi tu

Chorus 1

Chords: Bm, Dm/A, F#m/C#, Bm, Bb

Lyrics:

S: rê ves de bâ _ tir ____ i ci ____ et moi je ne suis pas bienné ____

A: rê ves de bâ _ tir ____ et moi je ne suis pas bienné ____

B: rê ves de bâ _ tir ____ et moi je ne suis pas bienné ____

Chorus 2

Chords: D, Bm7, D/G, Asus4, A

Lyrics:

S: Là bas ____ Loin de nos vies de nos _ vil lages.

A: Là bas Loin de nos vies de nos _ vil lages.

B: Là bas ____ Loin de nos vies de nos _ vil lages.

Chorus 1

Soprano (S): D Bm7 D/G Asus4 A Bm7

Alto (A): D Bm7 D/G Asus4 A Bm7

Bass (B): D Bm7 D/G Asus4 A Bm7

Piano (P): D Bm7 D/G Asus4 A Bm7

Lyrics: J'ou blie rai ta voix ton vi sage

Chorus 2

Soprano (S): D/F# D/G Asus4 A Bm

Alto (A): D/F# D/G Asus4 A Bm

Bass (B): D/F# D/G Asus4 A Bm

Piano (P): D/F# D/G Asus4 A Bm

Lyrics: J'ai beau te ser rer dans mes bras

7

S **D/F#** **D/G** **Asus4** **A**

Hou ou — ou — ou ou Tu m'é chap pes dé jà là bas —

A

Hou ou — ou — ou ou Tu m'é chap pes dé jà Là bas.

B.

Hou ou — ou ou — ou Tu m'é chap pes dé jà là bas.

D/F# **D/G** **Asus4** **A**

S **D** **Bm7** **G/D**

— J'au rai ma chan ce j'au rai mes droits et la fier té qu'i ci —
 — Tout est neuf et tout est sau va ge Li bre — con ti nent.

A

N'y va pas

B.

N'y va pas

D **Bm7** **G/D**

77

Asus4 A D Bm7

S
je n'ai pas ce que tu mérites est à toi
sans gril lage beau comme on ne l'imagine pas

A
Là bas N'y va pas

B.
Là bas N'y va pas

Asus4 A D Bm7

80

G/D Asus4 A Bm7

S
I ci les autres im po sent leurs lois Je te per drai peut ê
I ci mê me nos rêves sont é trois c'est pou ça que j'i rais.

A
Là bas

B.
Là bas

G/D Asus4 A Bm7

Chorus 1

Chords: D/F# G/D Asus4 A Bm7

Soprano (S):

tre là bas Je me perds si je res te là la vie ne m'apas -
là bas On ne m'a paslais sé le choix Je me perds si je

Alto (A):

N'y va pas Là bas

Bass (B):

N'y va pas Là bas

Piano:

Chorus 2

Chords: D/F# G/D Asus4 A

Soprano (S):

sé le choix Toi et moi ce s'ra là bas ou pas
res te là C'est pour ça que j'i

Alto (A):

N'y va pas Là bas

Bass (B):

N'y va pas Là bas

Piano:

90

S. **Asus4** **A** **D/F#** **G/D** **Asus4** **A** **Bm7**

rai là bas _ Ha a _ a

A. Là bas Ha a _ a

B. Là bas Ha a _ a

Asus4 **A** **D/F#** **G/D** **Asus4** **A** **Bm7**

93

S. **D/F#** **G/D** **Asus4** **A** **D** **D6**

Ha a _ a Ha

A. Ha a _ a Ha

B. Ha a _ a Ha

D/F# **G/D** **Asus4** **A** **D** **D6**