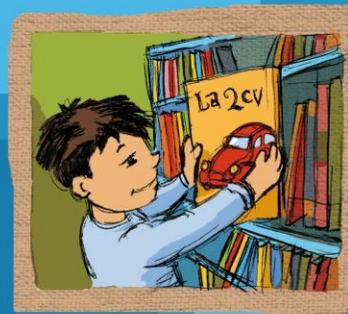


# LES DICTÉES MUETTES DE

## ÉCRIRE ET LIRE AU CP

*Livret n° 2*



## AVANT-PROPOS

Vous trouverez ci-dessous deux séries de dictées muettes par double page du livret n° 2 de la méthode de lecture. La première est une dictée de mots, la seconde une dictée de phrase. Les enfants pourront découper ces images et les coller dans leur cahier ou se servir d'une fiche plastifiée et se contenter d'écrire sur leur cahier.

### La dictée de mots :

Elle peut se pratiquer le premier jour, juste après avoir lu le texte et la série de mots du texte contenant la graphie du jour. Elle se substitue à la dictée prévue sur le cahier du jour dans le guide pédagogique. Le fait d'avoir une représentation illustrée des mots à écrire permet, surtout dans les classes à plusieurs niveaux, de laisser les élèves en autonomie, une fois le travail débroussaillé en groupe-classe :

1. on fera oraliser chaque mot aux élèves, en incluant le déterminant (au choix) lorsqu'il s'agit d'un nom ou le pronom-sujet lorsqu'il s'agit d'un verbe (Exemple : *une rose, une église, la chemise, la fusée, du mimosa, de la musique*)
2. on rappellera après l'oralisation de chaque mot la graphie à utiliser (Exemple : *une rose, avec le son [z] qui s'écrit s ; une église, avec le son [z] qui s'écrit s ; la chemise, avec [z] qui s'écrit s ; etc.*)
3. on fera expliciter les indications des irrégularités orthographiques signalées sur certaines illustrations (Exemple : *il ne faut pas oublier d'écrire le [E] de fusée avec un e accent aigu **et un e muet***)
4. Dans le cas d'illustrations représentant plusieurs objets, on fera rappeler l'accord du pluriel lors du « débroussaillage » et on le rappellera aux enfants qui l'ont oublié lors de la première correction pour qu'ils aillent l'écrire eux-mêmes

Si l'on veut respecter le principe de la dictée réussie, on fera écrire les enfants au crayon à papier pour que, malgré notre absence en cours de travail, ils aient droit à autant d'aide que nécessaire pour réussir ce travail et ainsi découvrir que l'école met tout en œuvre pour les aider à progresser dans la durée. On réservera la correction en rouge aux cas où l'élève a montré de la mauvaise volonté ou semble complètement dépassé par l'exercice, en notant alors en marge les raisons de cette correction (*X était trop fatigué pour travailler ce matin. – Y a refusé de prendre la correction. – Ce travail est trop difficile pour Z.*)

## La dictée de phrase :

Elle est plus difficile à mettre en œuvre en autonomie complète. Il convient tout d'abord de se souvenir qu'il ne s'agit surtout pas de faire apprendre par cœur à la maison une autodictée au cours de laquelle l'enfant ne se fie qu'à sa mémoire visuelle à court terme mais bien de travailler ensemble en classe l'installation d'une mémoire orthographique raisonnée qui, peu à peu, permettra aux enfants d'acquérir un répertoire lexical et grammatical immédiatement actif.

Cette illustration, en offrant aux enfants un prétexte concret et pour ainsi dire affectif à l'écriture, peut néanmoins servir à soutenir leur attention pendant qu'ils écrivent. On procédera à cette dictée, le deuxième (ou troisième) jour de travail sur une double page, après un travail de préparation en groupe-classe :

1. la veille au soir, on aura montré aux enfants deux ou trois mots en contexte (Exemple pour la dictée de la page 3 du livret : *qui est là ? – un cheval et un vélo*) au tableau ; avec notre aide, ils en auront remarqué toutes les difficultés ; enfin, ils les auront révisés le soir à la maison. Ces mots resteront affichés au tableau, toujours en contexte, jusqu'à l'heure où le texte de la dictée sera lu et décortiqué difficulté par difficulté
2. on fera lire le texte de cette dictée, le plus souvent présent sur la page de droite d'abord d'un seul coup par un élève, puis segment par segment
3. après la lecture de chaque segment, on demandera aux enfants d'en chercher les facilités et les difficultés éventuelles (exemple : **Malo**, facile mais il ne faut pas oublier la majuscule – **adore**, facile mais il faut pas oublier le **e** parce que c'est « il » adore ; **les livres**, facile pour **les** que nous connaissons par cœur et facile pour **livres** si nous nous rappelons qu'il y a plusieurs livres...)
4. enfin, on relira soi-même la dictée en montrant les difficultés au fur et à mesure au tableau
5. puis, après une dernière relecture des mots donnés la veille au soir, tout sera effacé

Ensuite, les enfants pourront coller l'image sur leur cahier et écrire la phrase en face ou en dessous. Dans une classe à plusieurs niveaux, il sera bon d'avoir prévu pour les autres cours des activités écrites afin d'être disponible auprès des CP et leur

faire rappeler au fur et à mesure les difficultés à surmonter ensemble. Si cela n'est vraiment pas possible, prévoir quelques petites interventions ponctuelles ou toute autre organisation qui leur donnera l'occasion de progresser en orthographe et non d'être évalués en fonction de leurs échecs.

Afin de simplifier au maximum le travail des enseignants, voici la liste des mots à écrire sous chaque illustration. Les difficultés sont écrites en gras ; lorsqu'il y en a deux ou trois à la suite, elles sont séparées par des barres obliques ; chacune doit être traitée à son tour. Les mots qui sont surlignés dans les dictées de phrases sont ceux qui ont été étudiés la veille et donnés à réviser comme il est expliqué ci-dessus (point 1.).

**.s. entre 2 voyelles** : (déterminant au choix de l'enfant) la/une rose ; l'/une église ; la/une chemise ; la/une fusée ; le/du mimosa ; une/de la musique – **Malo adore les livres qui parlent de pirates et de trésors !**

**oi** : l'/une oie ; l'/une étoile ; la/une poire ; le/un poisson ; trois ; le/du bois – **L/es trois oies vont boire à la mare.**

**in** : un/le lapin ; un/le moulin ; un/le sapin ; le/un singe ; vingt ; le/un jardin – **Malo est malin, il trouvera le chemin du trésor.**

**eau – au** : un oiseau ; le veau ; de l'eau – jaune ; des chevaux ; une autruche – **Malo saute dans la barque et rame jusqu'au bateau.**

**ill** : des billes ; une chenille ; une fille ; des quilles ; des papillons ; des coquillages ; une anguille – **Je sautille, tu sautilles, il sautille, elle sautille. Nous sautillons, ils sautillent, elles sautillent.**

**am – em – om – im** : un timbre ; une ampoule ; l'ombre ; ils campent ; elle tombe ; un tambour ; une jambe ; il grimpe – **L/es amis tombent sur le coffre rempli d'or du pirate !**

**ei – ai** : une chaise ; une maison ; une fraise ; un balai – treize ; seize ; la neige ; une reine – **L/es enfant/s font un bonhomme de neige dans la prairie, près de l'école.**

**ill – aill – ouill** : un grillon ; un coquillage ; un papillon ; une grenouille ; la bouillie ; des cailloux ; de la paille ; un maillot  
– Le pantin voit un énorme grillon **qui** grimpe sur le mur. Il se débrouille pour le **faire** fuir.

**eu – eur – œu** : le feu ; un jeu ; deux ; neuf – le facteur ; un nageur ; une fleur ; un pêcheur – un cœur ; un œuf ; un bœuf ; **des sœurs** – **L/es deux grandes filles donn/ent** de la bouillie à **leurs** petites **sœurs**. (*donner à apprendre grande et leur au singulier*)

**gn** : la baignoire ; la poignée ; la vigne ; la montagne ; un champignon ; un agneau ; un chignon ; un peigne – **L/es enfant/s** trépignent de joie : **ils vont applaudir Guignol et Gnafron** !

**er – ez** : un panier ; les écoliers ; un cahier ; un poirier ; un jardinier ; le nez – **Arlequin est** un écolier **très pauvre**. Chez lui, il **n'a pas ass/ez** de tissu pour fabriquer un costume.

**ain – ein** : du pain ; un poulain ; **elle** donne du grain – un peintre ; un frein ; il **est** plein – **D/ans** le four du boulang/er, notre **pain** prendra une **belle teinte dorée** !

**er-** : de l'herbe ; un ver ; une verre ; la terre ; un merle ; une fermeture – La **chèvre** va chercher de **l'h/erbe** verte. **L/es chevreau/x ferment** la porte **et pouss/ent** le verrou.

**ce – ci** : le pouce ; une coccinelle ; un citron ; **des** cerises ; une glace ; une ceinture – **C'est** le loup ! Vite, **les sept chevreau/x** se précipitent à la recherche **d'un endroit** pour se cacher !

**ç** : un glaçon ; un maçon ; une balançoire ; un garçon – **C'est** moi, maman ! **C'est** votre petit garçon ! Je suis caché **dans** la pendule !

**ail – eil – ouil** : un épouvantail ; de l'ail ; le bétail – le soleil ; des abeilles ; une bouteille – **Le loup** se réveille, il bâille, il a soif ! Il croit **que les chevreau/x grouill/ent** dans son ventre.

**euil – œil** : un fauteuil ; un écureuil ; un chevreuil ; un treuil ; le seuil ; des feuilles – La **chèvre** se nourrit de **feuille/s** qu'elle cueille délicatement. Elle rumine **comme** la vache **et le chevreuil**. (*donner à apprendre feuille au singulier*)

**er - es - el - ec - ef - ex - enne...** : une ferme - de **l'herbe** - un escargot - un escalier - le bec - des insectes - La chèvre de **monsieur Seguin** broutait de bon **cœur l'herbe** du clos, **derrière la mai/son**.

**ay - oy - uy - ey** : des crayons ; les rayons ; un balayeur ; des voyageurs ; un noyau ; un tuyau - **L/es chèvres aiment** voir du **pays** : il **leur faut** du large ! (*donner à apprendre : elles aiment ; il faut ; je leur parle*)

**ien** : un chien ; des musiciens ; un mécanicien ; des chirurgiens ; un gardien ; un magicien - Le loup se moque **bien** de **tes cornes** ! Il a mangé **des biques autrement encornées que** toi !

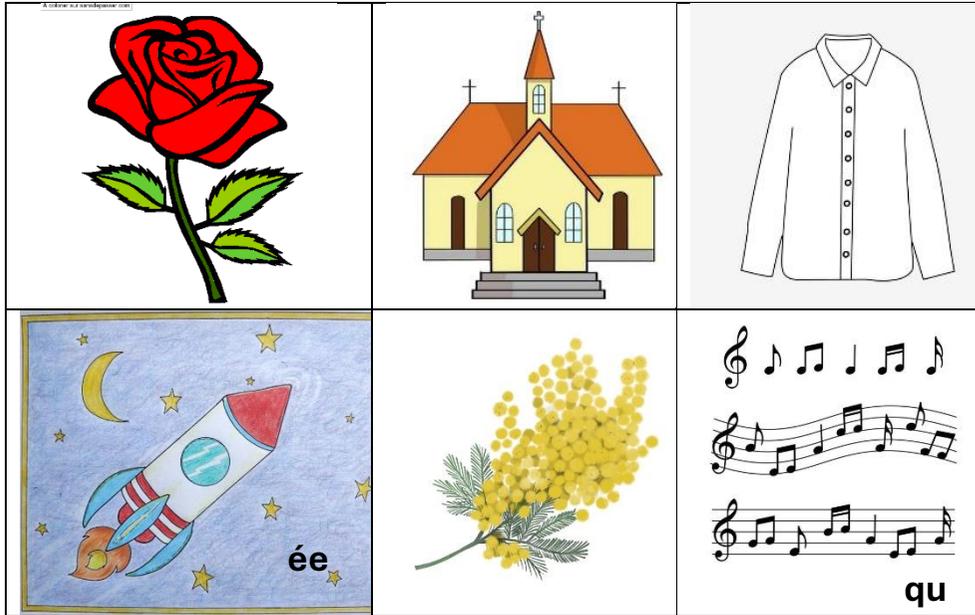
**tion** : une addition ; une soustraction ; une opération ; de la potion ; la récréation - Hop ! La **voilà** partie, la tête **en avant**, tantôt sur un pic, tantôt **au fond d'un ravin** ! Il **y a dix** chèvres de **monsieur Seguin dans** la montagne !

**oin** : il est pointu ; un point d'exclamation ; le poing ; le coin lecture ; la confiture de coings ; un goinfre - Elle tomba **en** garde, la tête basse **et** la corne **en avant**, **comme** une **bonne** petite chèvre !

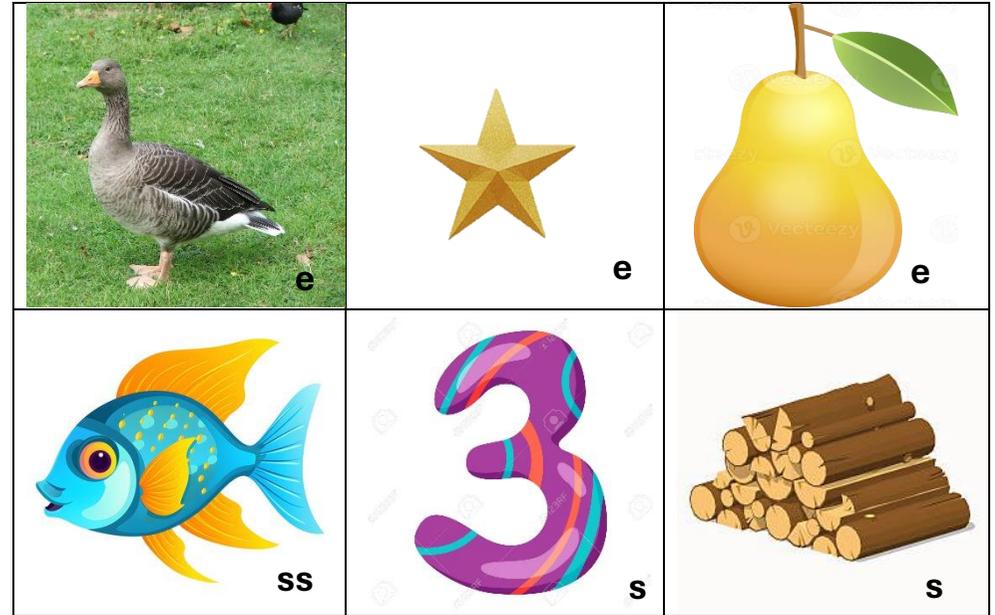
**la lettre g** : un gâteau ; un gorille ; des légumes ; une guitare ; une bague ; une cage ; une girouette ; un pigeon ; un peigne - Le loup **gu/etta** la chèvre, il **l'agressa à** la tombée du soir. La chèvre **lutta** toute **la nuit et s'allongea** **devant** lui **au** matin.

**ph** : une photographe ; un éléphant ; un phare ; un phoque ; une pharmacie ; un téléphone - **D/ans** la savane, on **peut** admirer **des lions, des zèbres, des gazelles, des girafes et des éléphant/s**. (*donner à apprendre les noms d'animaux au singulier*)

**.s.** entre 2 voyelles



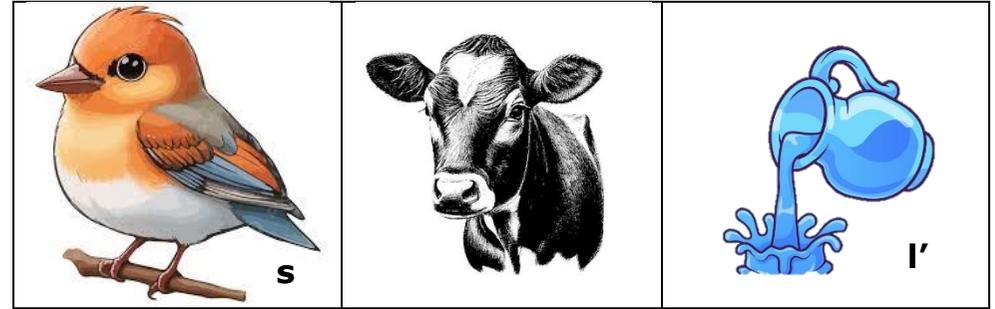
**oi**



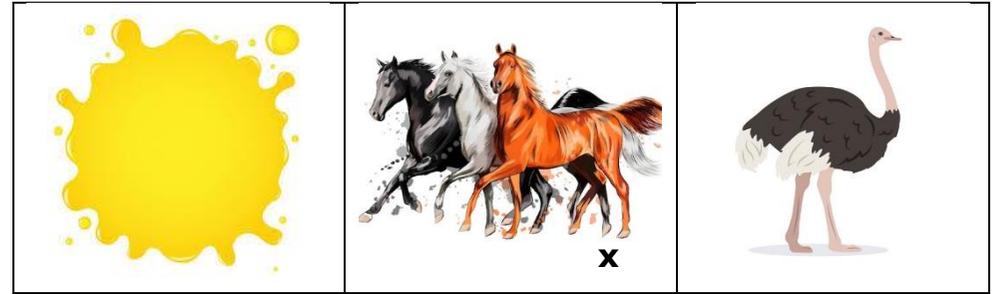
in



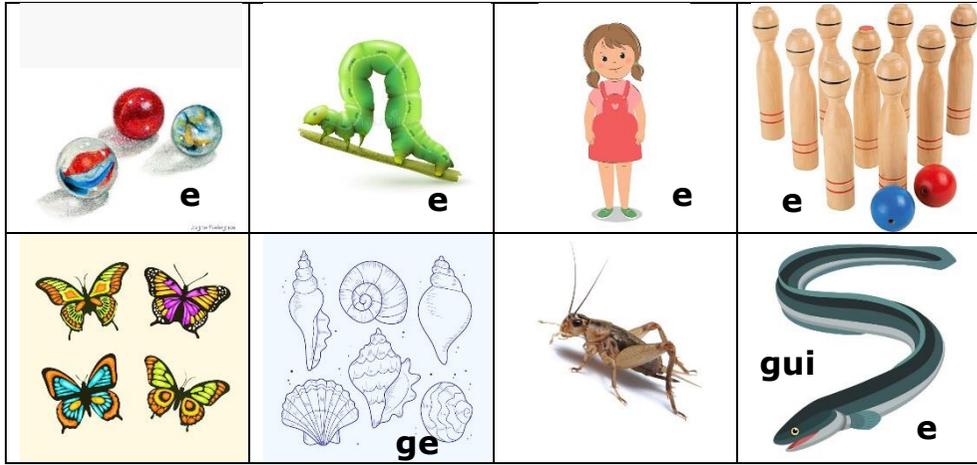
eau



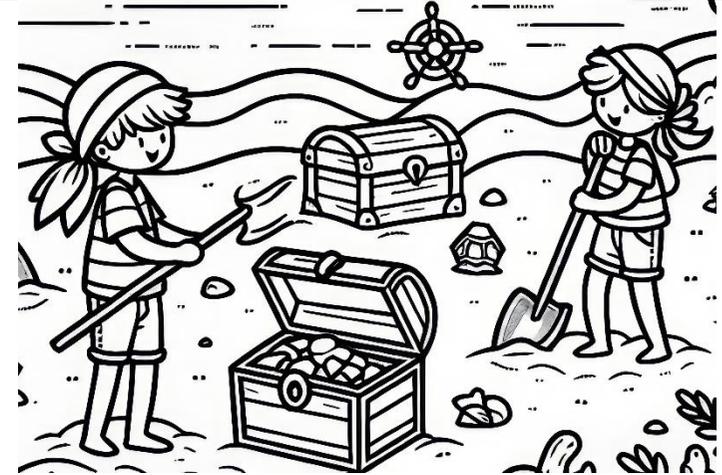
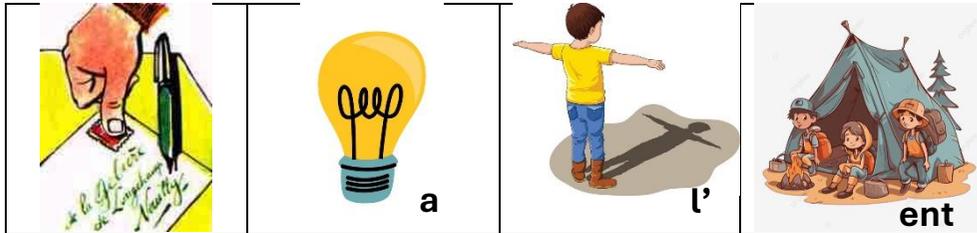
au



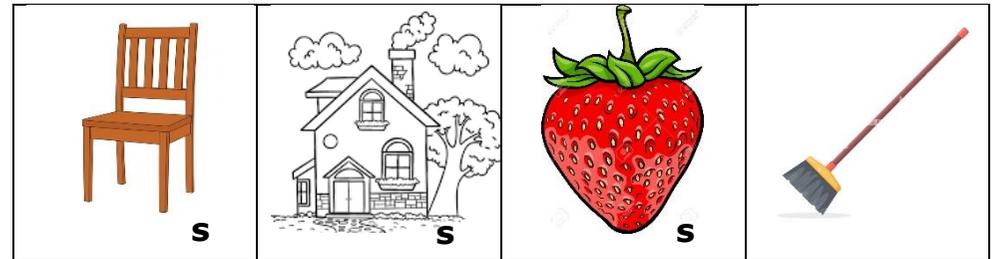
ill



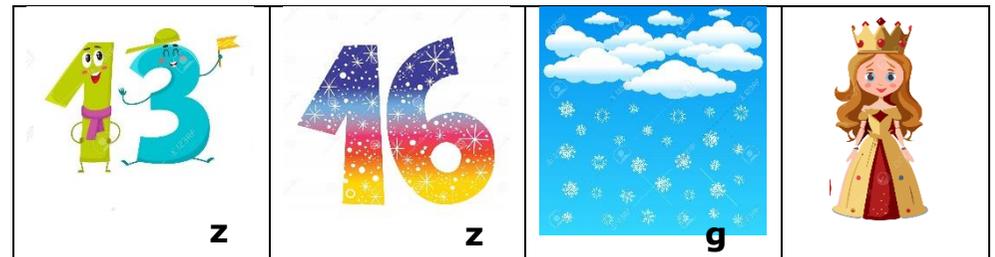
am - em - om - im



ai

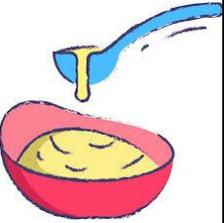
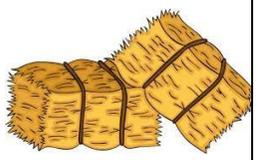


ei





ill - aill - ouill

			
	ge		
			
e	x		t



eu

			
		x	

eur

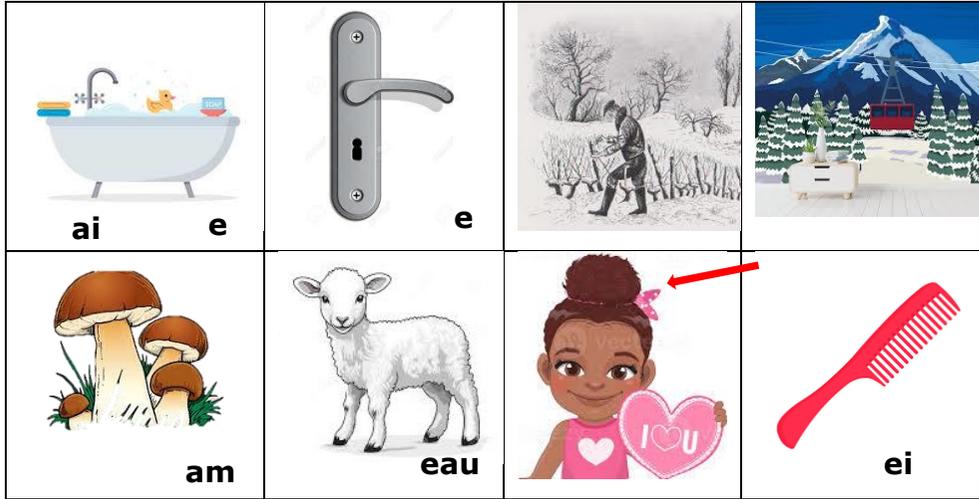
			
--------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

œu

			
---------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------



gn



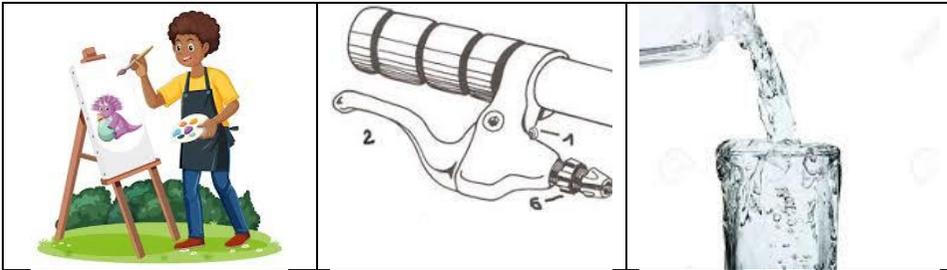
er - ez



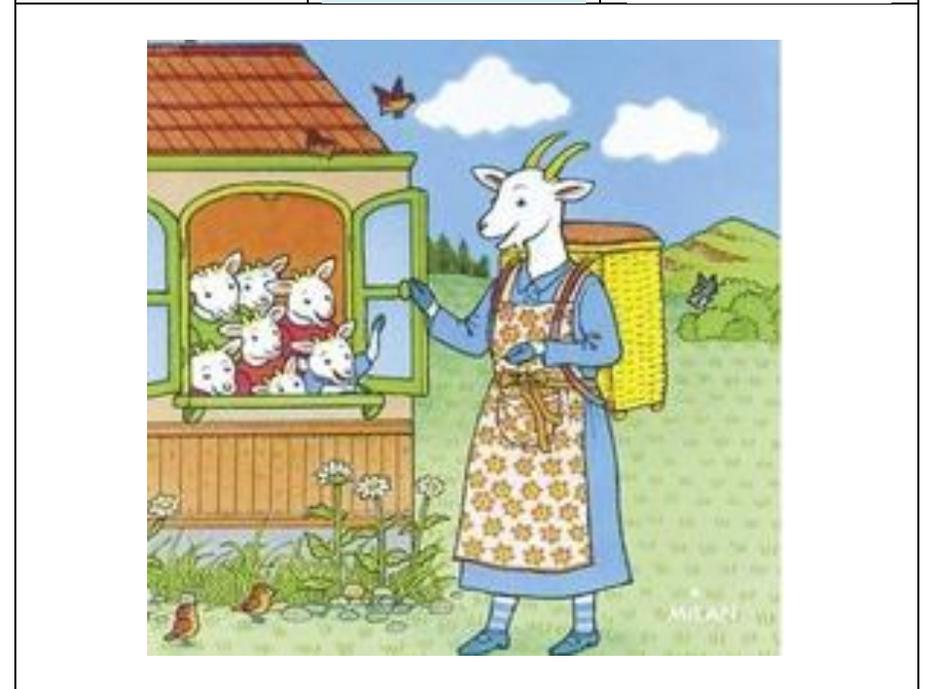
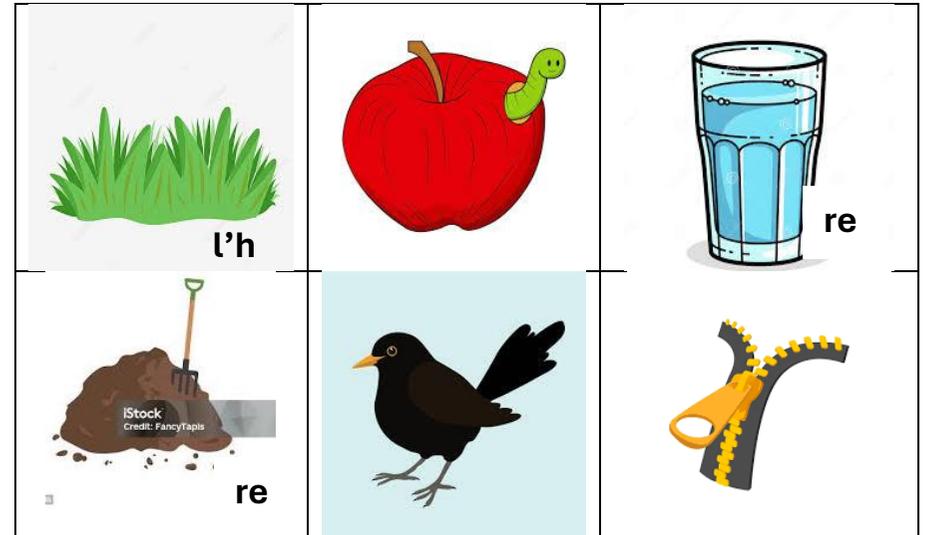
ain



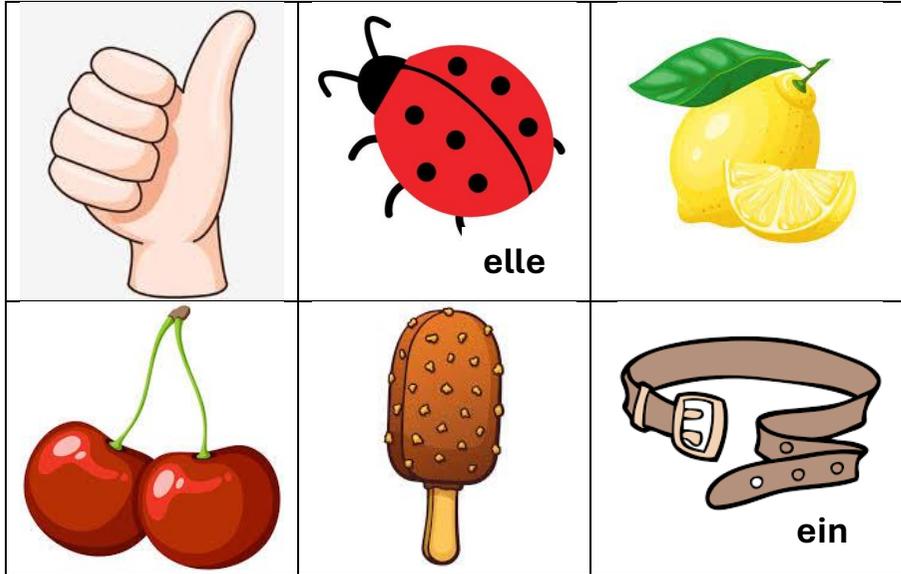
ein



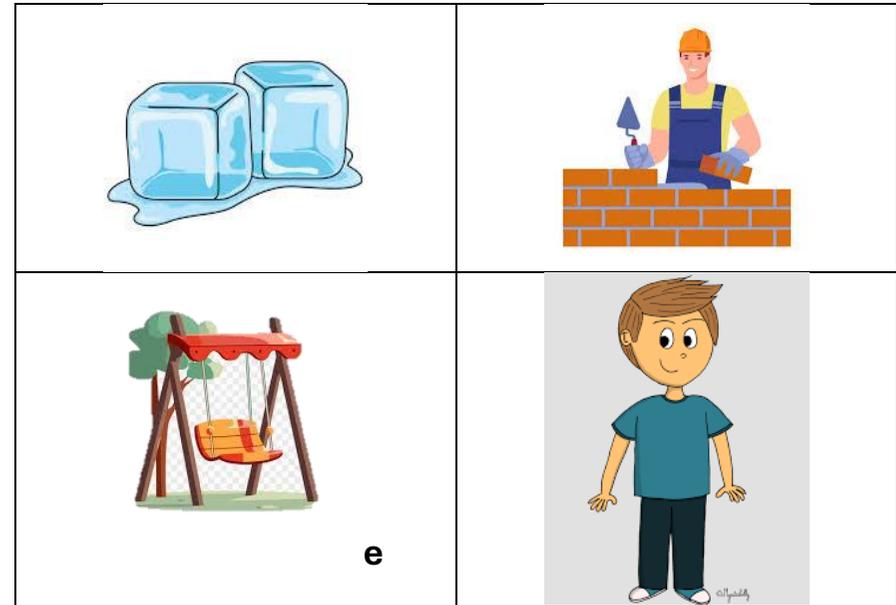
er-



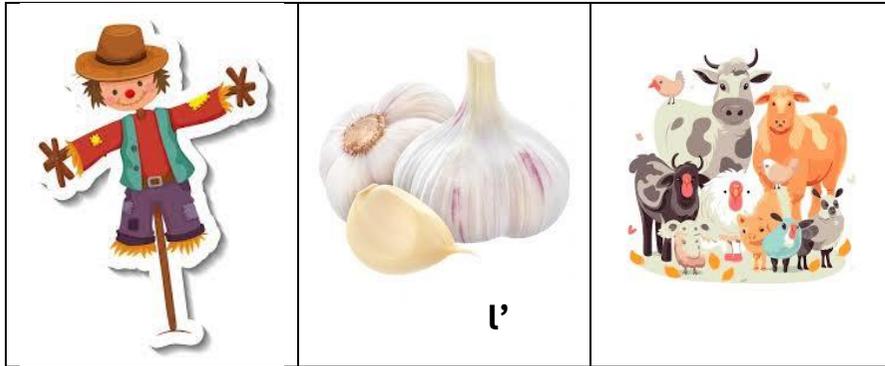
ce - ci



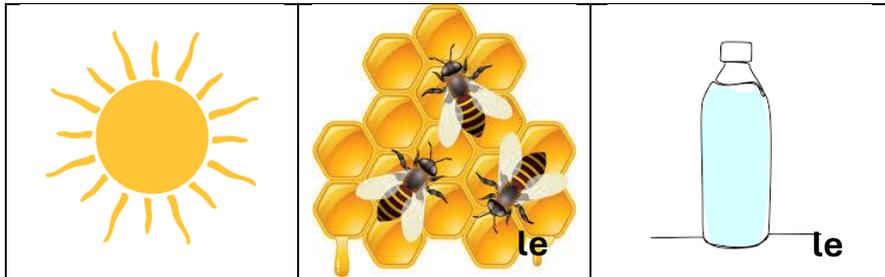
ç



ail



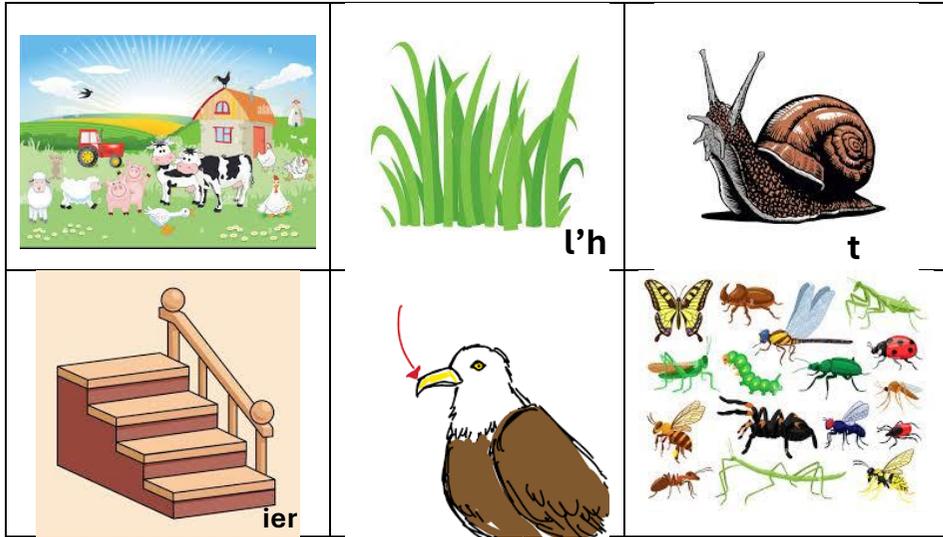
eil



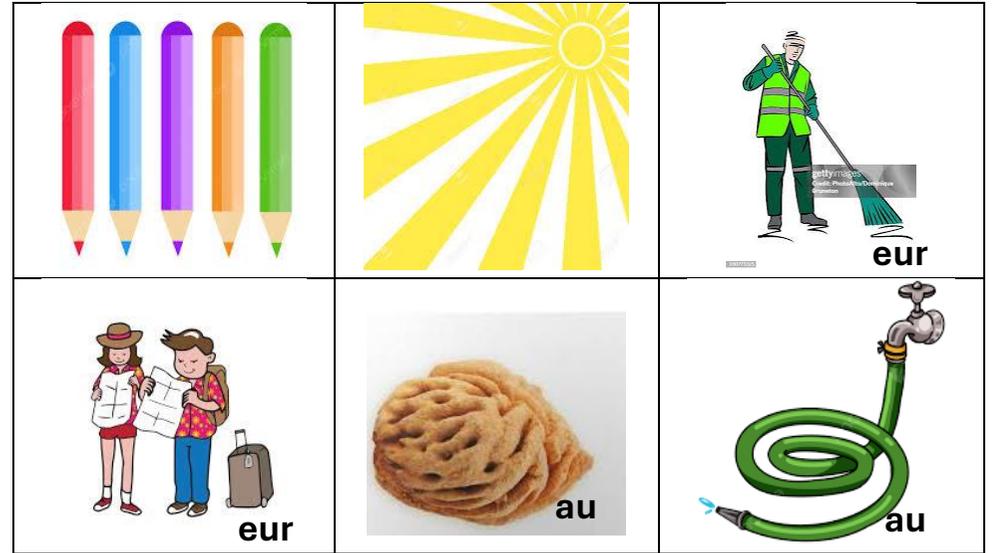
euil



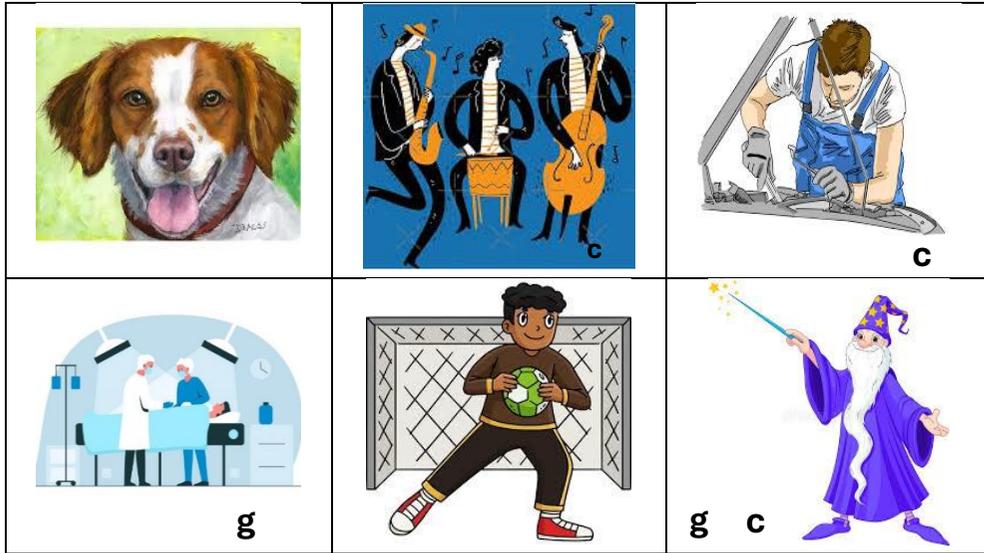
er- es- ec



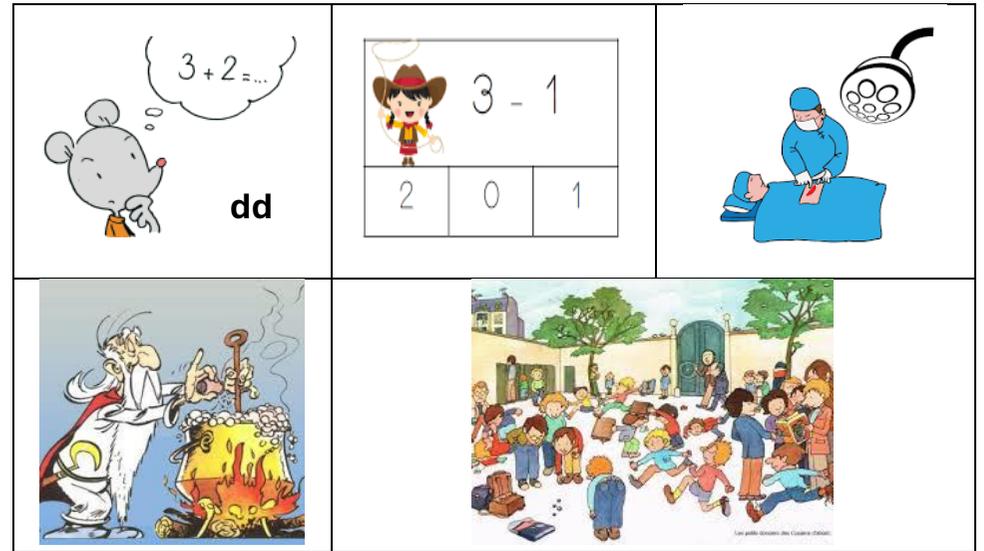
ay - oy - uy - ey



# ien



# tion

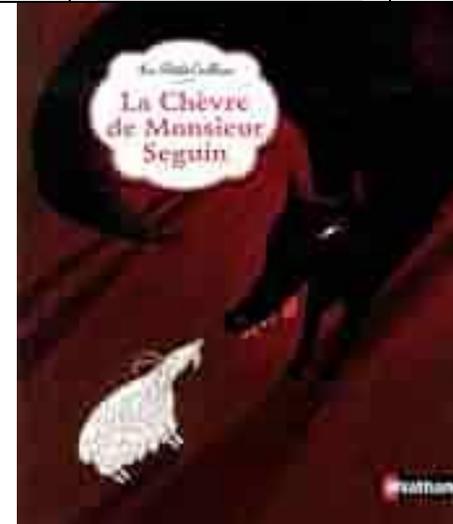


oin

	 t	 g
	 gg	

g

 â eau		
		
		 ei



ph

	 <p>t</p>	
 <p>que</p>		



SAVANNA  
ANIMALS