

A decorative border of colorful balloons (blue, pink, orange) with black strings, arranged in a rectangular frame around the text.

CP

*Avec Nino et Ana,
lire et comprendre au CP*

1) Lecture

A. Au tableau

Période 1

Semaine 1

Jour 1	Jour 3
<u>Matin :</u> i I i J o O o O <u>Après-midi :</u> i i o O J o i O I o O i O o i o i i	<u>Matin :</u> É é É é no – é – no – ni – né – Noé <u>Après-midi :</u> n – o – é – i – no – ni – né – Noé – Nino n – o – é – i – no – ni – né – Noé – Nino
Jour 2	Jour 4
<u>Matin :</u> n N n N Ni no Nino <u>Après-midi :</u> n i n o ni no Ni No Nino Nino	<u>Matin :</u> A a A a na – na Ana <u>Après-midi :</u> a – A – na – Ana – Annie – No a – Noa a – A – na – Ana – Annie – No a – Noa

Semaine 2

Jour 1

Matin :

l L l L la li lo lé

allô – allé – Lola – Lili – Léo – lit

Après-midi :

la – lo – li – lé – Ali – lui – Nino a lu.

Jour 2

Matin :

l L l L n N n N

la li lo lé – na ni no né – Allô Nino !

Après-midi :

Allô Nino ! – Allô Léna ! – Éléna lit.

Lino – Léna – Lana – Ana – Lina – Alina

Allô Noa ! – Allô Loana ! – Énola lit.

Jour 3

Matin :

e E e E u U u U

le – ne lu – nu le lit – la lune

Après-midi : e – u – e – u – E – U – E – U
le – ne – lu – nu

la – le – lu – li – lo – lé – le – lu

no – ni – nu – ne – né – na – ne – nu

Jour 4

Matin :

A – E – I – O – U – É

la – le – li – lo – lu – lé – lui

na – ne – ni – no – nu – né – nui

Après-midi :

Noa a lu. – Léana lit. – La lune luit. –

Allô Aléna. – Allô Lulu ! – la nuit –

La nuit, la lune luit.

Semaine 3

Jour 1

Au tableau :

Matin :

m M m M ma mi me mé mo mu

ami – Mia – mamie – mémé

Après-midi :

ma – mu – me – mé – mo – mi – mui

ami – amo – omu – umé – ome

Jour 2

Au tableau :

Matin :

m M m M

Momo – minuit – maline – ma mine – Amélie
– Mélanie – le Mali – Amina – une amie
la mine – Milo amena l'âne. – Malo lit.

Allô Émile ! – Allô Mina ! – l'animal

Après-midi :

Mona a lu. – La lune à minuit

Maline Lina ! – Allô Manu ?

Nino a mis la mine à la  .

Maman lit le  à Mina.

Jour 3

Au tableau :

Matin :

b B b B

bi – bo – bu – bé – be – ba – bui
le bébé – la bulle

Après-midi :

b – B – b – B – ba – bi – bé – bo – be – bu –
bui – abi – obé – uba – ébi – bulle – balle –
bébé – là-bas – obéis – une bobine

Jour 4

Au tableau :

Matin :

ba – bé – bo – bé – bu – ibi – abo –
abi – bao – éba – bio – béa
la balle – le bébé – la bulle – l'habit
Le boa a bu. – Nino a abîmé la balle.

Après-midi :

une bonne banane – Le bébé Noé lit.

Le  Momo a abîmé la bulle.

Bali – une balle – une bulle – le buis

Noé a abîmé la balle, Mona a mis la balle à la
 là-bas.

Semaine 4

Jour 1

Matin :

c C c Ç ca co cu

ca – co – cu – cui – aca – ico – écu

Après-midi :

c – ca – cu – co – cui – ica – éco – acu

Jour 2

Matin : c C c Ç et Et et Et

l'école et la colle – Lucas et Cali – la canne et la mémé – le cube et la cabane – Le cacao cuit.

la colle et le colis – le cacao et le bébé

Après-midi :

Ana a une cabane.

Nino a ✂ le cube, Lucas a mis la colle et la colle a collé le cube.

Cali a bu le cacao et le bébé a ☹.

Lucas et Nino collent le colis.

Maman a cuit le cacao et Noa a bu le .

Jour 3

Matin :

d D d D

da – dé – do – du – di – dui – de
midi – donne

Après-midi :

d – D – d – D – da – di – do – de – du – dui
adi – oda – dao – dodo – dido – dudé

Jour 4

Matin :

da – de – dé – di – do – du – édi
dodu – malade – la limonade – donne
Nadia – Elodie – le Canada – la mode – du
cacao – de la colle – Nicolas dîne à l'école.

Après-midi :

Méline dîne à l'école, comme Nino **et** Ana.
Noah donne le dé à Amina.

Il a abîmé le domino et le mécano de Léa. Léa .

À midi, madame Ludo a dîné à l'école, comme Dona **et**
Adeline. Dona a bu de la limonade **et** Adeline du cacao.

Maman a donné du cacao à Noa **et** Ana.

Semaine 5

Jour 1

Matin :

p P p P

pa - pi - pu - pé - po - pe - pui

papa - papi - pépé - appui - Pipo

Après-midi :

apo - ipé - épu - apui - upe - opa

ap - ip - op - up

Jour 2

Matin :

p P p P

une pomme - le pull de Léo - la pie - le puma

poli - pâle - Le nid de la pie - Nino ne lit pas.

Après-midi :

Ana n'a pas lu.

Pipo a bu le cacao de Noa.

Paco a ✂ la pomme.

Paloma et Paméla abîment la cabane.

Papa a mis le colis à la .

Piccolo, le  d'Ana et Pipo, le  de Nino.

Jour 3

Matin :

s S s ſ

si – su – so – sa – sé – se – sui
 assi – ossa – issu – ussé – issa
 as – os – us – is

Après-midi :

sa – so – si – su – se – sé – sui – asso – issu
 ossé – as – is – os – us

Jour 4

Matin :

si – so – sé – sa – su – is – os – as
 la salade – le sac solide – l'as – samedi
 l'os – cassé – passe – lisse – lassé – salé
 le lasso – la salle – la Suisse – Palima – Sélim

Après-midi :

Sélim salue papa et maman.

Pipo suit la cane. La cane .

Le bébé , Pipo a cassé sa cabane de cubes.

À midi, madame Ludo a salé la salade.

Nino a mis l'as et Ana a mis le 6.

Mélissa n'a pas lu le  de Paloma.

Semaine 6

Jour 1

Matin :

r R r R

ro – ru – ré – ri – ra – re – rui
 ar – ir – or – ur – ura – iro – oré
 Paris – un radis – un canari – une corde

Après-midi :

ri – or – ar – ru – ré – ir – re – ra

Jour 2

Matin :

r R r R un un

ra – ri – ro – ru – ré – re – ar – ir – or – ur
 un car – un roc – Éric – Rémi – Ana a ri.
 Noa n'ira pas à l'école. – Un canard picore.
 Maman ramasse le cube du bébé.
 L'âne ira à l'écurie.

Après-midi :

Nino rit, il a mis la casserole de Lola à la .

Piccolo râle, Pipo le suit et il .

Ana et Noa adorent lire.

Noé ramasse le cube sur le sol de la cabane.

Nino a réussi une solide cabane de cubes.

Le bébé , maman et papa le rassurent.

Jour 3

Matin :

pri – pré – pro – pra – pre – pru

cra – cri – cro – cré – cru – cre

Après-midi :

pro – pre – pri – pra – pré -pru – prui

cru – cri – cra – cro – cré – crui – cre

le sucre – le crocodile – **un** crabe – une prune

une promenade – propre – **un** pré – Pipo crie.

Ana a appris à lire.

Jour 4

Matin :

bri – bré - bru – bro - bra – bre - brui

dru – dri – dra – dré – dro – dre – drui

du bruit - le bras - un arbre - il bricole

un cadre - drôle - le drapeau de lit

Après-midi :

Papa a mis un cadre sur le mur.

Lola a le bras cassé.

Ana et Nino bâtissent une cabane sur l'arbre.

Noa a appris à écrire ANA.

Oh ! Drôle de Piccolo ! Il crie après le rat de Rémi !

Éric bricole, il colle un arbre sur le sol de la cabane.

Madame Praline a mis l'âne  le pré.

Période 2

Semaine 1

Jour 1

Matin :

ar – ir – or – ur – os – is – as – us

il – ol – al – ul – ac – oc – ic – uc

ab – ib – ub – ob – ap – ip – op – up

Après-midi :

Nino **est** sur le mur. Il calcule.

Piccolo **est** assis sur un arbre et il a un os.

Pipo râle, Piccolo a un os, il **est** sur l'arbre, il mord l'os.

Pipo  , Piccolo **est**  ! Hop, il a disparu.

Pipo **est**  , il a l'os et il le mord.

Jour 2

Matin :

est est

un ananas – un animal – une alarme – une larme – le Maroc – un cactus – un arc

Le bébé **est** sur le sol, il a une pile de cubes.

La rue **est** sale, Lola est  . Alors, Lola  la rue.

Après-midi :

Le car **est** à l'école, Nino ira à la promenade avec Ana, Oscar, Éric et Ilias.

Pascal **est** le  de Nino, Ana, Éric, Oscar, et Ilias.

La cabane **est** abîmée, Noé .

Piccolo **est** sur le mur, il **est** à l'abri de Pipo !

Jour 3

Matin :

t T t ㄥ

te – tu – té – ti – to – ta – tic – toc – tac
Pipo a mal à la patte. Nino dorlote Pipo.

Après-midi :

Pipo a mal à la patte.

Nino dit à Pipo : « Donne ta petite patte. »

Nino câline Pipo.

Il le dorlote puis il lui dit : « Dors, petit Pipo. Dors, petit ami. »

Pipo est calme, il n'a plus mal à la patte, il dort  son petit lit.

Jour 4

Matin :

tra – tro – tri – tru – tré – truc – trac

Nino attrape Pipo par la patte. Pipo crie. Il a mal.

Lola a raté le car de la promenade. Lola est triste car le car est parti.

Après-midi :

Noa a mis une  , il s'est assis sur le trône.

Il est 😊 !

Piccolo a attrapé un rat ! Oh !  , Piccolo !
Théo a bu trop de cacao et il est malade.

Semaine 2

Jour 1

Matin :

ch CH *ch Ch* è È *è* ê Ê *è*

chè – chē – cha – cho – chu – ché - chi
Piccolo est un chat. Il lèche sa patte, il la
passe sur sa tête.

Après-midi :

une biche – un caniche – la cheminée
le chat – la niche – il est attaché – chic
il lèche – il sèche – il a séché – il achète
il a acheté – il a arraché – il chasse
Charles – Sacha – une pêche – il sème
une bête – un remède – du chocolat
un chêne – une broche – une poche

Jour 2

Matin :

Charles a un canot, il pêche sur le lac.
Pablo mène l'âne à la mare.
Maman pèle une pêche, le bébé Noé avale la
pêche petit à petit.
Loan se parle à lui-même. Il chuchote.
Le père de Nino a allumé la cheminée.

Après-midi :

Achab, le père de Charles va à la pêche.
Charles le suit, il va à la pêche à côté de lui.
Achab a pêché une sardine ! Et une sardine !
Et une sardine ! Et une sardine ! Oh là là !
Charles râle, il n'attrape pas de sardine, lui !

Achab achètera une  à Charles :
il pêchera un crabe !

Jour 3

Matin :

v V u ŷ

ve – vi – vé – vè – vê – va – vu – vo
 il se lève – il rêve – il arrive – il va vite
 un navire – une locomotive – une vipère
 un vélo – la cave – une vitrine – il vole
 un élève – il avale – un avocat

Après-midi :

Nino est ravi, il a un vélo !
 Il file sur l'avenue. Il va à l'école.
 Victor a mis sa locomotive sur la table et
 le père de Valère la lui répare.
 La pie vole sur le chêne. Sur le chêne la
 pie a un nid.

Jour 4

Matin :

va – vo – vi – vu – vè – vê – vé – ve
 vra – vro – vri – vru – vrè – vrê – vre
 un livre – une chèvre – un lièvre – avril
 la fièvre – la lèvre

Après-midi :

Noa est assis sur un mur, près d'Ana.
 Ana est très occupée. Ana répare la
 locomotive cassée de Noa.
 Ana copie le modèle sur un livre.
 Le cheval et la chèvre dorment à l'abri à côté
 du chêne.
 Nino arrive sur l'âne de Pablo. Il se promène.
 Il va à la rivière. Le petit âne trotte.
 Près d'Ana, Piccolo se lèche la patte. Il est
 ravi.

Semaine 3

Jour 1

Matin :

pli – plo – pla – plé – ple – plui
 cla – cli – clo – clé – clu – cle – clê
 bli – blo – bla – blu – ble – blé – blè

Après-midi :

une clé – du blé – du sable – une plume
 une table – la pluie – un platane – plic
 un parapluie – une étable – un établi
 un cartable – il se blottit – une clôture
 le placard – un miracle – un plat – plié
 pénible – la classe – le public – Clara
 Pablo – la cloche – un problème – plus

Jour 2

Matin :

pri – pro – pré – pra – pru – pre – prè
 tro – tri – tré – tre – trê – tra – tru
 dru – dré – drè – dre – dra – dro – dri

Après-midi :

Là-bas, à côté de l'énorme platane, Pablo a
 bâti une cabane solide.

L'âne Coco a un abri. Il ira la nuit.

« Plic ! Ploc ! » dit la pluie sur la cabane de
 l'âne.

« Plac ! Plic ! Ploc ! » dit la pluie sur l'énorme
 platane.

Pablo et Clara crient : « Coco, vite, à l'abri !
 Tu n'as pas de parapluie ! »

Jour 3

Matin :

f F f F

fi – fo – fe – fu – fac – if – af – of

fri – fro – fla – flè – flu

du café – la forêt – une carafe – une flûte

une cafetière – il file à la fenêtre – il fuit

Après-midi :

Nino frappe à la porte : toc toc !

Noa a une bosse, il a mal à la tête, il frotte fort, le mal fuit.

Papa apporte un plat de frites ! Bravo !

Ana a un canot, le canot flotte sur le lac.

Farid a filé très vite, il a dépassé Fatima, Flora, Sofia et Frédéric.

Jour 4

Matin :

fâché – la file – il est affolé – la folie

un trèfle – il frissonne – un film – affiché

affamé – farfelu – fané – vif – il vérifie

un canif – Nino raffole de frites.

Ana discute sur le mur, près de Fatima.

Après-midi :

Marie va à la ville. À la ville, il y a la fête. Marie adore la fête, comme Lila.

Malo raffole de la fête, comme Lila, comme Marie. Il va vite.

Il crie à Lucas : « Lucas, tu as vu ? Il y a la fête à la ville ! Arrive vite ! Tu iras à la fête comme Marie, comme Lila ! »

Lucas a un vélo. Il file, il file, il arrive vite.

Lucas va à la fête, à la ville, comme Malo !

Semaine 4

Jour 1

Matin :

j J j J es Es es Es

ja ju jo jé jè jê – les des mes tes ses
tu es fort – je suis forte – il est fort

Après-midi :

du jus de fruit – une jolie jupe – le judo
le calcul est juste – je jardine – je lis
Pipo jappe – la pie jacasse – il a juré
Noé a jeté le cube. – Julie – Justine
Jade – Jérôme – Jacob – Jérémie
Tu es parti et tu es revenu.
Il a semé des salades et des radis.
Les élèves attrapent les balles.

Jour 2

Matin :

jar – jol – jur – joc – jé – jê – jè
tu es petit – tu es joli – tu es réussi – tu es là
les murs – les rues – des sardines – des rats
des pêches – des bananes – des prunes
mes habits – tes chats – ses radis – les nids

Après-midi :

Je suis à l'école, j'écris et je lis. Tu arrives, tu es calme et tu ris.
Puis tu cries : « Judo ! Judo ! », tu m'attrapes par les  et tu es tires très fort !
Je crie, je me bats ! La  arrive : « Jules, arrête ! Lâche les  de Jade ! Le judo n'est pas un sport brutal ! Tu es puni. »

Jour 3

Matin :

g G g  elle Elle  

ga – go – gu – gal – gor – guc – gra – gli
pelle – belle – selle – chelle – velle
la gare – une gomme – elle regarde
elle grelotte – elle galope – elle glisse
la belle grappe – une règle – les légumes

Après-midi :

Papa va à Paris. Il amène Noa et Ana.
Noa, Ana et papa arrivent à la gare.
Ana regarde les locomotives, elle les
admire.

Noa donne la  à papa, il grelotte.

« Tu es affolé, Noa ? » dit papa.

Jour 4

Matin :

elle est grosse – elle est grasse – elle a glissé
– elle galope – elle grelotte – elle regarde –
elle garde – elle se gare – elle gratte – elle
griffe – elle se salit la figure

Après-midi :

la selle – la pelle – la manivelle – la belle
grosse grappe – la marelle – une échelle –
Armelle – elle appelle – une semelle – une
gamelle – une chapelle – une passerelle
Armelle glisse sur le sol lisse de la salle. Elle

salit la semelle de ses .

Nino est assis sur la selle du vélo, il pédale
fort, il file puis il dérape. Le vélo glisse, Nino
rit !

Lola a une jupe. Elle s'admire : elle est belle !

Avec Nino et Ana, lire et comprendre au CP – Catherine Huby - 2020

Semaine 5

Jour 1

Matin :

ge gi gé gê gè

ge gi gé gê gè

sage – une image – le plumage – il gémit
elle s'agite – une cage – fragile – légère
du fromage – une page – un luge – agité
une gifle – un gilet – un génie – la magie

Après-midi :

Noé est sage comme une image.

Ana se gèle, elle a mis la  sur le
givre. Gla gla !

À la fête, Nino a vu des manèges et une
girafe  une cage.

Gaël a une luge, sa luge glisse vite.

Jour 2

Matin :

ga – go – gu – gri – gle

ge – gi – gé – gè – gê

Nino a une idée géniale : il prépare une fête !
Il bâtit une cage, une piste de luge et des
manèges.

Il a mis la girafe  la cage, les luges sur la
piste de luge et il appelle Gabrielle.

Gabrielle est sur le manège. Elle est ravie.

Elle dit bravo à Nino.

Après-midi :

Nino et Gabrielle appellent Gérard, un ami.
Gérard a pris une luge. La luge glisse sur la
piste de Nino. Gérard s'agite, il est ravi !
« Génial ! crie Gérard. Je me régale ! Nino, tu
es un véritable génie ! »

Jour 3

Matin :

gue – gué – guê – guè – gui

gue – gui – guè – gué – guê

fatigué – une marguerite – guéri – guère

un catalogue – une bague – une guêpe

une guitare – du gui – elle navigue

une vague – il vogue – un guide

Après-midi :

Noa lit le catalogue de Noël.

Il a vu une jolie guitare et un petit navire.

Le petit navire vogue sur le lac.

Il a des piles et tu le guides depuis la rive

par une  .

Jour 4

Matin :

ec

avec – le bec – il est sec – la lecture

ga – gue – gui – go – gu – gra – gli – guè

À Noël tu as décoré la salle de classe avec du gui.

Je vogue sur le lac avec un canot. Je le guide avec des rames.

Après-midi :

Gaël m'a donné une gomme, je gomme avec.

La girafe a nagé avec la tortue.

À midi, Ana a préparé la salade : des tomates avec des olives.

Noa a préparé les légumes : de la purée avec des carottes.

Et Nino a préparé une tarte avec des figues et des bananes !

Semaine 6

Jour 1

Matin :

dans



dans

go ga gu

ge gi gé

gue gui gué

gli gro gra

elle est guérie – la plage – Géo nage

le rivage – elle regarde – il gratte

une vague – un nuage – elle grelotte

un mariage – une figue – un garage

Après-midi :

Il gèle. Ana a pris sa luge. Elle glisse.

La piste est large, la luge ne dérape pas
dans les virages.

Nino ne sort pas, il a mal à la gorge.

S'il est sage, il sera vite guéri et il fera de
la luge avec Ana, Géo et Gabrielle.

Jour 2

Matin :

un légume – la figure – une gomme – une
guêpe – une guitare – une marguerite – la
gare – une galerie – du gui – des vagues – le
galop – un guide – une guitare – une bague –
la fatigue – le golf – une pirogue – la digue –
des nuages – une page – il rage – une cage –
un garage – un bagage – du potage – la gorge
– un gigot – la magie

Après-midi :

Gérard adore la magie. Il dit à Marguerite : « La
guitare donnera des légumes si tu agites les
cordes : do, ré, mi, fa, sol ! Sol, fa, mi, ré, do ! »

Marguerite a pris la guitare, Gérard la guide :
« Do, ré, mi, fa, sol ! Sol, fa, mi, ré, do ! »

Pas de légumes **dans** la guitare, la magie ne
marche pas !

Jour 3

Matin :

z za zo zé zi zè z zar zol zig zag

x xi xu xé xa x x x xal xog

un zoo – un zèbre – un zébu – une gazelle – un lézard – du bazar – du gaz
un taxi – la boxe – Félix – Alix – un fox

Après-midi :

Nino est avec Félix et Zoé dans un taxi. Ils arrivent et ils se promènent près des cages du zoo. Ils admirent le zèbre : agile, il galope dans le pré. Le zébu mâche, il lève ses cornes et regarde les amis. La gazelle timide s'écarte d'un petit fox qui jappe !

Jour 4

Matin :

Suzanne – Aziz – Zohra – Zorro – Zoé – Zélie
Maxime – Max – Alix – une taxe – un taxi
Un lézard se glisse dans le cartable de Maxime. Suzanne l'a vu, elle crie : « Vite, le lézard ! Sors-le de là ! » Maxime rit et dit : « Si le lézard dévore ma banane et ma barre de chocolat, je l'avale tout cru ! »

Après-midi :

Alix a fixé une image sur le mur, près de la fenêtre. Sur l'image, elle admire une jolie gazelle. La gazelle a des pattes fines et des petits sabots.
Nino a boxé avec Noa. Papa dit : « Nino, tu seras puni. Tu ne frapperas plus les petits. »

Période 3

Semaine 1

Jour 1

Matin :

q qu q qu k k

qui qua què que ko ki ke ka

un coq – un coquelicot – une brique – piqué
 un piquet – une barque – il a fabriqué – qui ?
 la coque – une coquine – un liquide – attaqué
 un kilo de sucre – kaki – un koala – un kart
 Karine – Karim – le rock – un kimono – le ski

Après-midi :

La barque file sur le lac. Marguerite a vu des coquelicots sur la rive, alors elle dirige sa barque et accoste juste à côté.

Marguerite a ramassé les coquelicots, elle a réussi un joli . Hélas, les coquelicots fanent vite et le  est très bizarre !

Jour 2

Matin :

une barque – chaque brique est marquée – quatre – il attaque et il pique – un quart – un masque – un casque – le coq – quelle coquine l'équipe d'Amérique a marqué le but

un koala – des skis – un anorak – un judoka
 le karaté – un karatéka – un kilomètre – quatre kilos de pommes mûres – un képi

Après-midi :

Un rêve bizarre

Karim a un gros anorak, un casque et des skis. Il glisse, il dévale la piste, il slalome !

Quelle belle glissade ! Bravo Karim !

Ah ! Que se passe-t-il ? Karim dérape, ses skis se décrochent et filent. Quelle chute !

Quatre koalas arrivent, ils portent un kimono et un masque ! Ils attrapent Karim affolé et ils le mènent à l'hôpital !

Jour 3

Matin :

et - ette et - ette

il est coquet – elle est coquette – un briquet
– un paquet – une omelette – une barrette –
un ticket – un galet – une galette – un bonnet
violet – une robe violette – un carnet – Linette
Juliette – une étiquette – le buffet – il guette
elle jettera – une trottelette – une baguette

Après-midi :

Noa a mis des miettes de baguette dans une
assiette. Il guette la pie qui volette près de la
fenêtre. La pie approche, recule, approche,
recule... Elle se méfie du petit minet qui rôde.
Noa chasse Piccolo et crie : « Pie, je te
protège, approche ! Tu feras une bonne
dînette. »

Jour 4

Matin :

Maman a acheté une barquette de petites
tomates, des chips, du fromage et une
baguette de  car l'école d'Ana a prévu
une sortie mardi. Ana portera un pique-nique
à l'école, elle le mettra dans un sac à dos.

Noa n'ira pas à la sortie. À l'école des petits,
il fabriquera une galette avec une fève cachée
dedans !

Après-midi :

La chèvre a un petit biquet. Elle le lèche et le
protège. Le petit biquet est très agile. Il
batifole dans le pré. Sa mère guette : gare à
ses cornes si tu approches de trop près le petit
biquet !

Semaine 2

Jour 1

Matin :

Noa pose la tasse de tisane sur la table :
« Ta tisane n'est pas sucrée, papa ! »

asse – ossi – ussa – isso

ase – osi – usa – iso

une usine – la musique – ils s'amusent – une
rose – une valise – le ruse renard – la cuisine
Isabelle visite l'église. – Nino a mis les roses
dans un vase. – La tisane est amère.

Après-midi :

Noa est malade, il a de la fièvre. Il a mal à la gorge.
Papa lui a préparé une tasse de tisane : « Avec une
bonne tisane, tu guériras vite, petit Noa ! »
Noa a bu une gorgée de tisane... « Ah ! Ta tisane
n'est pas sucrée, papa ! Elle est trop amère. »
Alors Noa a posé la tasse de tisane sur la table. Vite,
papa a mis 2 gros sucres dans la tasse et il a remué.
« Mmmm ! J'adore ta tisane, papa ! » a dit Noa.

Jour 2

Matin :

un renard ruse – une usine – il est déguise –
elle s'amusera – il est désole – elle est assise
il est épusé – il a utilise ma valise – un musee
une cuisine – une poésie – il ose sortir dans la
nuit – Lise – Élisa a visité l'Asie. – Aziz a visité
la Tunisie. – Venise est une ville d'Italie.

Après-midi :

La visite d'Isabelle



Isabelle va venir dans le  de Nino et Noé.
Nino lui a dit : « Isabelle, tu visiteras ma
cabane. Elle est très jolie. Elle est dans un
arbre et je la décore avec des roses, des
violettes, des lilas, des marguerites et des
anémones. Maman préparera de la tisane
sucrée dans des petites tasses. »

Isabelle arrive. Elle a mis une jupe grise et un
pull violet. Elle a des barrettes roses sur ses
nattes. Nino est timide, il n'ose pas lui dire
qu'elle est très belle.

Jour 3

Matin :

y w y w

il y a – une pyramide – un pyjama – Yves –
Sylvie – une syllabe – de la dynamite – j’y suis
Papy – Jérémy – Ysolde – un yo-yo – le yoga
l’Égypte – la gymnastique – un gymnase
un wagonnet – Willy – un wapiti

Après-midi :

Yves est le papa d’Isabelle et Sylvie est sa maman.
Yves a apporté les pyjamas d’Isabelle dans une
valise car elle va dormir 7 nuits dans la  de
Noé.

Yves rêve depuis qu’il est petit qu’il visitera les
pyramides d’Égypte.

Sylvie ira avec lui, elle achètera des cartes postales
et Isabelle les regardera après leur belle promenade.

Jour 4

Matin :

Papy est le papa de papa. Pépé est le papa de
maman.

Ysolde adore Papy car il dit des blagues rigolotes.
Elle adore Pépé car il répare les vélos, les jouets
cassés, les vases ébréchés, il lit des livres de



bricolage et il s’occupe des roses du

Après-midi :

Lundi, Papy a dit à Pépé : « Pépé, regarde, tu as une
épine de rose sur la tête ! Elle est grosse comme un
piquet. Tu n’as pas mal ? »

Pépé s’est arrêté, il a tâté sa tête, tâté, tâté... « Bah
alors ? Elle n’y est plus ! L’épine est partie ? »

Et Papy a ri, a ri, a ri ! Et Ysolde a dit : « Pépé, tu
l’as cru ? Il ne dit pas la vérité, il dit des blagues !
Que des blagues ! Il est Papy la blague ! »

Semaine 3

Jour 1

Matin : Nino a un hamac, il l'attache à un arbre à côté de la hutte.

ha – hi – ho – hu – hé – hè – hê – het
un hamac – une hutte – une horloge – ho ! –
un homme – un homard – une huître – du thé
des haricots – une hache – de l'huile – Théo

Après-midi :

Nino a pris un drap. Il a attaché une corde à un gros hêtre qui se dresse près de la hutte. La hutte est près de la clôture du parc.

Nino a attaché la corde après le drap et il a tiré. Le drap forme une poche dans laquelle Nino s'étale.

Ana arrive : « Oh, Nino ! Tu as acheté un hamac ? Il est très joli ! Et tu habites la hutte ? »

Regarde : du thé, de la tisane, du chocolat et des biscuits. Dès que l'horloge sonnera, tu feras la dînette près de la hutte.

— Ah ! Je suis ravi, Ana. Visite ma hutte ! »

Jour 2

Matin :

Mathilde habite un petit village près de la forêt. Sa maman a un gros rhume, elle ne sort pas de son lit. Elle a dit à Mathilde : « À la sortie de l'école, tu iras à la supérette. Tu achèteras du sucre, un paquet de thé, un litre d'huile d'olive et un sac de haricots surgelés. »

Oh là là ! Le sac est gros. Il tire sur les bras de Mathilde. Hélène et Thomas arrivent. « Je porte le sac avec Mathilde, jusqu'à l'orée de la forêt, dit Hélène, et Thomas, tu le porteras jusqu'à sa porte. »

Après-midi :

Piccolo dans la nuit.

Piccolo a dormi sur le hêtre, près de la hutte. Le pelage humide de pluie, il frissonne.

La lune se moque de lui : « Petit chat de la nuit, va vite dans ta cuisine ! »

Piccolo fuit. Il se dit : « Si la lune me suit, je suis fichu ! Horrible lune, tu ne m'attraperas pas ! »

Piccolo file sur le mur, sur les tuiles, et hop ! la tête la première, il passe par la cheminée !

Ah ! Piccolo est rassuré, il ne passera pas la nuit dehors.

Jour 3

Matin :

OU ou

la joue – un loup – un pou – le cou – un sou – mou
une poupée – rouge – des boucles – toujours – un
hibou – il a cousu – une souris – une fourmi – une
mouche – une poule – un ours – un sourire – une
louche – un journal – le genou – une fourchette –
une bougie – une loupe – une trousse – une poubelle
une toupie – une roue – un chou – un four –

Après-midi :

Nino et papa promènent Pipo dans la forêt. La forêt
est humide. Nino trotte dans une allée avec Pipo.
Sur une hutte, il y a un hibou. Nino n'est pas rassuré.
Pipo jappe : « Ouah ! Ouah ! »



Le hibou ouvre ses , il les secoue : « Flap !
Flap ! » Oh là là ! Nino fuit ! Il court le plus vite
possible. Papa le rattrape et le calme. Ouf !

Jour 4

Matin :

Papy est allé dans la forêt et il a coupé un arbre pour
la fête de Noël. Il a trouvé un petit arbre et il l'a
secoué pour qu'il sèche.

Il a rapporté l'arbre pour Noël. Alors, Noa et Ana
préparent des boules pour le garnir. Il y a des boules

rouges, et une grosse  que Papy a accrochée lui-
même.

Après-midi :

Il est minuit, la chouette sort du nid avec ses petits.
Elle vole dans la nuit. Elle trouve une petite souris.
Elle pique et attrape la petite souris grise avec ses
pattes griffues. La souris a poussé un petit cri, elle
n'a pas pu fuir. La chouette l'a dévorée toute crue.
Là-bas, un loup hurle. Il rôde. Il ne trouve pas de
poules. Les poules dorment, dans la basse-cour,
elles ne courent pas dans la forêt la nuit, elles !

Semaine 4

Jour 1

Matin :

La nuit arrive. Maman allume la lampe.

han – quan – kan – zan – gan – jam

une orange – la langue – des pantoufles

la jambe – une ampoule – la rampe – un étang

– un champ – je chante – gourmand – blanc

charmant – méchant – dans – quand – sans

Après-midi :

Noa a quatre ans. Il chante ! Maman, Papa et Ana préparent une tarte garnie d'amandes et de chocolat blanc. Comme Noa est très gourmand, il est ravi.

Dans la cuisine, la nuit arrive. Maman allume la lampe et Papa met de la musique. Ana pose sur la table les tasses pour le chocolat, les gobelets pour le soda et les assiettes pour la tarte.

Noa dit : « Je suis grand ! Je ne suis plus un bébé ! » Maman apporte la tarte sur la table et elle allume les quatre bougies blanches ! Noa ouvre une large bouche et souffle ! Vive les quatre ans de Noa !

Jour 2

Matin : un fantôme – des gants – je range – tu chantes – il mange à la cantine – elle danse sur le banc – ils changent de pantalon – elles plantent des choux – il est étonnant – elle est étonnante – il est savant – elle est savante – il est élégant – elle est élégante – un tank – un kangourou – un pélican – un panda – une panthère – une antilope – dimanche – il se demande – un ouragan – il a quatre ans – il a quarante ans

Après-midi :

Un film

Dimanche, avec Ana et sa grand-mère, Nino a vu un film. Le film parle de la vie de Tarzan.

Tarzan a été abandonné dans la jungle tout petit. Il n'a plus ni père ni mère.

Tarzan a grandi dans les arbres. Sa maman est une



femelle. Il vit comme un animal de la jungle.

Il parle et joue avec la panthère qui le protège de Kaa. Il est confiant quand il nage parmi les hippopotames et les crocodiles de la grande rivière. Il danse dans les arbres, et il chante une mélodie étonnante : « Ooooooh hi ho hi ho hi hooooo ! »

Jour 3

Matin: Vendredi, Noa fêtera ses quatre **ans** à l'école avec tous les **enfants** de sa classe.

en an em am en an em am

une **pendule** – je m'**ennuie** – ils **pensent** – elle **embrasse** sa maman – tu **prends** une enveloppe – le loup a des **grandes dents** – une belle **aventure** – **justement** – **lentement** – **sagement** – le **vent** – la **tempête** – **novembre** – le **ventre** – il **sent** – un **enfant**

Après-midi:

Le **vent** souffle **en tempête**. Il **empêche** les **enfants** de sortir pour le **moment**, et **pourtant**, Nino **en** a une **grande envie**. Dehors, des volets claquent. Ana **entend** le **vent** qui siffle **en passant dans** les **branches** des arbres. Les **gens** qui passent marchent péniblement. Le **vent emporte** des **branches** cassées. Nino remarque : « Il est plus **prudent** d'être **dedans**, à l'abri. Même si je m'**ennuie**. »

Jour 4

Matin: Tarzan (suite)

Quand Tarzan est devenu un homme, il a appris à vivre **dans** la forêt et à se **défendre** des bêtes **méchantes**. Il n'a pas de **vêtements**, il n'a pas de lit. Avec des lianes, il a tissé un hamac pour dormir la nuit. Il **en** a l'habitude et ne culbute pas. Il se promène de **branche** en **branche** et se nourrit de fruits : des **mangues**, des bananes...

Après-midi: Tarzan (fin)

Comme il n'a pas pu, **sans parents**, **apprendre** les mots des hommes, il ne parle pas, il pousse des cris. **Dans** la jungle, il n'y a pas d'hôpital, pas de **médicament**, **pourtant** Tarzan est **en** bonne **santé**. Un jour, **en** se promenant, Tarzan **rencontrera** des hommes qui visitent la jungle et il **apprendra** à vivre comme les hommes. **Pourtant**, il gardera **pendant** toute sa vie une **pensée** pour ses amies, les bêtes de la jungle.

Semaine 5

Jour 1

Matin :

Le hérisson monte sur le dos de la colombe.

hom – zon – gon – jom

un ourson – un chaton – un caneton – un
raton – un cochon – une hirondelle – un
bouton – un pantalon – un mouton – un bidon

Après-midi :

Un hérisson se promène dans les buissons. Il furète,
il renifle, il sent. Y a-t-il un bon repas de hérisson,
tout près de là ? Non, il ne trouve pas.

Alors, il sort des buissons, s'écarte de là et arrive sur
la route. Il furète, il renifle, il sent. Y a-t-il un bon
repas pour un hérisson ? Non, il ne trouve pas.

Tout à coup, un bruit horrible ! Oh ! Un camion
arrive à vive allure ! Le petit hérisson s'affole, il se
tapit, immobile ! Arrive la colombe : « Vite,
hérisson, monte sur mon dos ! »

Notre ami le hérisson est en vie, il vole comme
dans un avion sur le dos de son amie la colombe.

Jour 2

Matin :

Sur le pont d'Avignon

Sur le pont d'Avignon

On y danse, on y danse

Sur le pont d'Avignon

On y danse tous en rond !

Quelle grande et jolie ronde ! Elle ressemble :

- à un lac
- à une grande roue
- à une grosse galette
- à un gros ballon
- à une balle pour un géant !

Sur le pont d'Avignon, on y danse, on y danse...

Après-midi : Nous partons pour le marché. Nous
achèterons des marrons, un potiron et quatre
melons. Tout à coup, nous entendons des cris, des
roulements de tambour, de la musique. Vite, nous
nous suivons le bruit ! Oh ! Une fanfare qui défile
dans la rue ! Des gens qui promènent des lampions
rouges, marron, blancs ! Et un énorme dragon rouge
et or qui ondule, porté par dix hommes costumés !
Nous avions oublié le Nouvel An de Chine, il me
semble...

Jour 3

Matin :

Le **soir**, dans le **bois**, Dame Tortue se promène toujours tout **droit**.

oi oî òi ôi

le **soir** – un **bois** – la **droite** – pour**quoi** – **toi** – **moi** –
une **étoile** – la victo**ire** – une **poire** – une arm**oire** –
une bo**îte** – un mouch**oir** – un tiro**ir** – une **voile**

Après-midi :

Le lièvre et la tortue

Le **soir**, dans le **bois**, Dame Tortue se promène à petits pas, toujours tout **droit**.

« Où vas-tu, Dame Tortue, à si petits pas ? » demande le lièvre en riant très fort.

« Pourqu**oi** te moques-tu de **moi** ? dit la tortue. Je te parie que j'arrive avant **toi** à la lisière du **bois**. »

Voilà Dame Tortue partie, à petits pas, toujours tout **droit**.

« Pourquoi partir si tôt ? pense le lièvre... (à suivre)

Jour 4

Matin :

Le lièvre et la tortue (fin)

Voilà Dame Tortue partie, à petits pas, toujours tout **droit**.

« Pourqu**oi** partir si tôt ? » pense le lièvre. Il broute, il écoute les bruits, il regarde les **étoiles** qui se lèvent dans la nuit **noire**. Comme il a **soif**, il **boit** dans la mare...

Tout à coup, dans le **soir**, il ne **voit** plus la tortue ! Il part, il court, il galope, il vole, il file comme une flèche ! Pourtant, il est trop tard. La tortue arrive la première.

« À moi la victo**ire** ! » se réjouit-elle.

Après-midi :

Les histo**ires**

Anto**ine** adore les histo**ires**. Dès qu'il entend « **Voilà** qu'une **fois**... », il écoute. **Voilà** qu'une **fois** un **roi** ? **Voilà** qu'une **fois** un **poisson**-chat ? **Voilà** qu'une **fois** un rat ? Va-t-on sav**oir** ?... Oui, **voilà**, Mamie ouvre le livre, tourne les pages et... la **voilà** ! La **voilà**, l'histo**ire** la plus belle, la plus horrible, la plus amusante, la plus attirante qui **soit** ! Écoute-mo**i**...

Semaine 6

Jour 1

Matin :

Pour ses quatre ans, Papy a donné à Noa un petit lapin. Il lui a construit une cabane dans le jardin.

in – im – yn – ym

un lapin – un jardin – un moulin – un singe –
un chemin – une timbale – un timbre – du
thym – du romarin – il est malin – il est coquin

Après-midi :

Noa s'occupe de son petit lapin. Il lui donne du thym, du romarin, du blé écrasé, des épluchures.

Le petit lapin de Noa n'a pas de nom. Avec Ana et Nino, Noa a réfléchi :

- Tintin ? Non, mon lapin n'est pas un homme.
- Olympe ? Non, mon lapin n'est pas une lapine.
- Poussin ? Bah non ! Mon lapin n'est pas un bébé poule !
- Câlin ? Oh oui ! Mon petit lapin tout doux s'appellera Câlin !

Jour 2

Matin :

La belette et le petit lapin
Le petit lapin est parti dans le bois voisin. Il s'amuse, il danse, il gambade. Il mange un brin de romarin, il goûte une tige de thym.

Pendant qu'il va par les prés et les chemins, Dame Belette s'installe dans le logis du petit lapin, sous le grand sapin. Elle tourne la clé et se met à la fenêtre.

Le petit lapin arrive : « Oh ! Dame Belette, vite, dehors, je vous prie !

— Non, non, non ! Qui va par les chemins n'a plus droit à son logis ! Je suis dans mon logis !

Voilà le hibou malin. « Hou ! Hou ! hou ! », crie-t-il. Dame Belette tremble et vite, elle s'enfuit ! Petit lapin retrouve son logis.

Après-midi :

Le masculin et le féminin

un lapin et une lapine – mon voisin et ma voisine –
un gamin et une gamine

il est câlin et elle est câline - il est malin et elle est maline – il est coquin et elle est coquine – il est taquin et elle est taquine

Martin et Martine – Antonin et Antonine – Justin et Justine – Corentin et Corentine... et... Quentin et cantine !

Jour 3

Matin :

« Ana, papa, maman et moi, nous sommes une famille », dit Noa !

ill – fille – bille – quille – brille – grille
une brindille – une pastille – un anguille – une
chenille – des quilles – une fille – des billes – elle est
gentille – de la vanille – un papillon – Camille

Après-midi :

Le roi Pot marie sa fille

Le roi Pot est très en colère car sa fille ne se marie pas ! Elle est pourtant gentille et a de belles robes. Dans son carrosse d'or qui brille à la lumière, le roi Pot emmène sa famille, et surtout sa fille, choisir un mari parmi les plus jolis soldats de l'armée.

« Voilà le plus riche. — Il est trop âgé !
— Et lui ? — Il est trop gros !
— Et lui ? — Il a des béquilles ! »

Tout à coup, la fille du roi Pot voit le petit tambour qui lui sourit et lui donne une rose.

« Père ! Le voilà, mon mari ! Il est gentil et il me trouve gentille ! »

Jour 4

Matin : Nino et Ana lisent un livre. Le livre raconte la vie réelle. Il dit comment la chenille va devenir un papillon. Il montre comment le grillon passe les mois froids dans l'âtre de la cheminée. Il raconte le chemin que suivent les anguilles quand elles vont pondre. Il donne le nom des coquillages qu'on trouve sur la plage, à marée basse. Il propose des activités pour comprendre la nature.

Nino et Ana ont mis des lentilles sur du coton humide. Les lentilles feront de nouvelles plantes et les enfants récolteront de nouvelles lentilles !

Après-midi :

La chenille

Une femelle papillon a pondu sur les branches d'un chêne. Quinze jours plus tard, les chenilles sont nées. La petite chenille frétille. Elle se tortille et marche le long des brindilles. Elle mange toutes les



qu'elle trouve sur son chemin. Elle grossit, grossit, grossit. Un jour, elle s'enroule dans un cocon de fil de soie. Quand elle en ressortira, la chenille sera devenue un papillon.

Période 4

Semaine 1

Jour 1

Matin : Nino a un gros bateeau jaune qu'on gonfle avec une pompe.

au – eau

jaune – une faute – des chevaux – il saute – une épaule – un crapaud – une autruche – une taupe – un bateau – un veau – un taureau – un corbeau – un gâteau – un château – un poteau – la peau

Après-midi :

Nino a un gros bateeau jaune qu'on gonfle avec une pompe.

L'été, ses parents l'emportent, dégonflé, dans le coffre de la voiture. Quand ils arrivent au bord de l'eau, toute la famille à son tour appuie sur la pompe et, lentement, le bateeau prend sa forme.

Alors Papa et Maman portent le bateeau sur les épaules jusqu'à l'eau du lac et Nino suit avec les rames. Ils mettent le bateeau à l'eau et il flotte ! Toute la famille monte à bord, Nino prend les rames et les installe chacune dans un anneau de caoutchouc noir. Ensuite, courage Nino ! Rame sur ton beau bateeau et tu feras le tour du monde !

Jour 2

Matin : **Bateaux sur l'eau**

Nino et ses parents se promènent au bord de l'eau. Ils arrivent au port. Dans le port, il y a toutes sortes de bateaux aux voiles colorées. D'autres bateaux n'ont pas de voiles, ils utilisent du carburant. Là, il y a aussi un bateau jaune gonflable ; il est beaucoup plus gros que le petit bateau de Nino. Il a un drapeau bleu, blanc, rouge qui flotte à sa proue.

Nino lit les mots sur sa coque : Sécurité Maritime. « Voilà le bateau que les gardes utilisent lorsqu'un imprudent se noie ; voilà le bateau qui sauvera les maladroits qui ont chaviré ! » dit Papa.

Après-midi :

eau	eaux	al	aux
un chevr <u>eau</u>	des chevr <u>eaux</u>	un chev <u>al</u>	des chev <u>aux</u>
un bate <u>eau</u>	des bate <u>aux</u>	un journ <u>al</u>	des journ <u>aux</u>
un gâ <u>te</u> au	des gâ <u>te</u> aux	un anim <u>al</u>	des anim <u>aux</u>
un ois <u>eau</u>	des ois <u>eaux</u>	un boc <u>al</u>	des boc <u>aux</u>
un v <u>eau</u>	des v <u>eaux</u>	un can <u>al</u>	des can <u>aux</u>
un châte <u>au</u>	des châte <u>aux</u>	un génér <u>al</u>	des génér <u>aux</u>
un tabl <u>eau</u>	des tabl <u>eaux</u>		
un rid <u>eau</u>	des rid <u>eaux</u>		
un moine <u>au</u>	des moine <u>eaux</u>		

Jour 3

Matin : Il ne*ige* ! Il ne*ige* ! La météo dit qu'il ne*ig*era toute la sem*ai*ne !

ei – ai

la ne*ige* – la re*ine* – la bale*ine* – tre*ize* – se*ize* - la tasse est ple*ine* – il a de la pe*ine* – une ve*ine* – des madele*ine*s mon manteau be*ige*

la sem*ai*ne – de la la*ine* épai*ss*e – je t'*ai*derai – j'*ai*merai
je regarderai – il ét*ai*t une fois – Le vétérin*ai*re arriv*ai*t,
il apport*ai*t des médicaments.

Après-midi :

La neige

« Il ne*ige* ! Il ne*ige* ! crie Ana. Et à la météo, la dame a dit qu'il ne*ig*era toute la sem*ai*ne ! Et même une diz*ai*ne de jours... Ou plus !... Il ne*ig*era, il ne*ig*era ! Je mettrai un gros pull de la*ine* épai*ss*e, j'enfilerai mes gants, mes bottes de ne*ige*, mon anorak et je sortirai dans la ne*ige*. Quel plaisir ! J'en aurai jusqu'aux genoux ! Je peinerai car il y aura trop de ne*ige* alors je chausserai mes skis et je glisserai sans peine sur les trottoirs enneigés. Ah vraiment, pourvu qu'il ne*ige* suffisamment pour faire une vraie piste de ski !

— Oui ! Oui ! Beaucoup de ne*ige* pour faire un bonhomme de ne*ige* et de la luge ! Je suis parfaitement d'accord, hurle Noa.

— Du calme, les enfants, dit maman. Pour l'instant, il n'y a que trois flocons qui volettent. »

Jour 4

Matin :

Toute blanche dans la nuit brune,
La ne*ige* tombe en voletant.
Ô pâquerettes ! une à une,
Toutes blanches dans la nuit brune.

Qui donc là-haut plume la lune ?
Ô frai*s* duvet ! Flocons flottants !
Toute blanche dans la nuit brune,
La ne*ige* tombe en voletant.

Jean Richepin

Après-midi : **Nous conjugurons comme les grands.**

avoir 5 ans : Avant, j'*av*ais 5 ans, tu av*ai*s 5 ans, il av*ai*t 5 ans, elle av*ai*t 5 ans, nous av*on*s 5 ans, ils av*ai*ent 5 ans, elles av*ai*ent 5 ans.

avoir six ans : Aujourd'hui, j'*ai* six ans, tu as six ans, il a six ans, elle a six ans, nous av*on*s six ans, ils ont six ans, elles ont six ans.

avoir 7 ans : Plus tard, j'*aur*ai 7 ans, tu aur*as* 7 ans, il aur*a* 7 ans, elle aur*a* 7 ans, nous aur*on*s 7 ans, ils aur*ont* 7 ans, elles aur*ont* 7 ans.

Semaine 2

Jour 1

Matin :

La grenouille se tortille, s'enfle et se dilate pour être aussi grosse que le taureau.

ill – ouill

Les flocons tourbillonnent comme des papillons. – J'enlève mes bottillons mouillés. – L'eau de la bouilloire est bouillante. – Le bébé babillait, il fouillait dans ses jouets. – La grenouille se tortille. – Le grillon se cache. – Il y a des coquillages sur la plage. – La lame de mon couteau était rouillée.

Après-midi :

La grenouille qui voulait être aussi grosse qu'un taureau.

Une grenouille vit un taureau qui lui semblait vraiment très gros. « Oh ! dit-elle. Qu'il est beau ! Qu'il est gros ! Comme j'aimerais être aussi grosse que lui ! »

Elle se tortilla, gigota, avala de l'air, beaucoup d'air. Puis elle demanda à son voisin le crapaud :

« Voisin, s'il vous plaît, y suis-je arrivée ? Suis-je une grenouille grosse comme un taureau ?

— Non, non, ma voisine. Vous êtes à peine grosse comme une bouilloire ! »

Alors, elle se tortilla, se dilata, s'enfla, s'enfla encore.

« Et là, voisin, y suis-je ?

— Non, non, ma voisine. Vous n'êtes pas plus grosse que trois paquets de nouilles ! »

Alors la grenouille continua, enfla, enfla et... elle éclata !

Jour 2

Matin :

Quel fouillis !

Aujourd'hui, Nino range le tiroir de son bureau. Il a vidé toutes ses affaires sur le tapis et il réfléchit. Il faut toujours réfléchir avant d'agir. Après, il s'y mettra, promis !

La grenouille en caoutchouc, la jettera-t-il ? Ah non, c'est Tatie Camille qui la lui a donnée quand il était petit.

Le brouillon de dessin pour le sapin de Noël, ira-t-il à la poubelle ? Jamais de la vie, il y a de belles gommettes brillantes dessus !

Et le collier de nouilles et de coquillages qu'il a fait à l'école quand il avait quatre ans ? Ah non, vraiment non ! Un beau souvenir de Madame Trémouille, on ne le jette pas !

Alors, que va-t-il faire ? Il faut réfléchir... réfléchir... et se dire : « Oui, je jetterai le trombone rouillé et l'aile de papillon séchée qui s'est toute écrasée ! »

Après-midi :

La drôle de maison (1)

D'une charrette, tomba un jour une grosse cruche qui roula jusque dans un champ. Passe en trotinant une petite souris.

« Oh ! la jolie maison, pense-t-elle. Qui y habite ? Cruchon, cruchette, qui habite dans la cruche ? »

Pas un bruit... alors la souris pousse son museau dans la cruche : elle est vide. « Voilà ma maison. J'habiterai là, se dit-elle. »

Passe en sautant une petite grenouille.

« Oh ! la jolie maison, dit-elle. Cruchon, cruchette, qui y habite ?

- Moi, la souris grise. Et toi, quelle bête es-tu ?
 - Je suis la grenouille qui se mouille...
 - Entre, s'il te plaît, nous allons vivre ensemble, dit la souris.
 - Avec plaisir, répond la grenouille. »
- Et la grenouille entre dans la cruche pour vivre avec la souris. (à suivre)

Indiquer que la lecture du soir aura aussi une suite.

Jour 3

Matin : Les grenouilles pondent **leurs œufs** dans l'eau des mares. **Peu** après, les **œufs** éclosent et les têtards en sortent.

eu – œu – eur

un **peu** – un **jeu** – du **feu** – je **veux** – tu **veux** – il **veut**
 je **peux** – tu **peux** – elle **peut** – je vais **mieux**
 une coiffe**use** – une vole**use** – une danse**use** – une chante**use**
 un **œuf** – des **œufs** – un bœuf – des bœufs – un **nœud**
 le fact**eur** – le doct**eur** – la **peur** – du **beurre** – il est l'**heure**
neuf – un pê**cheur** – un coiff**eur** – un vol**eur** – un dan**seur**

Après-midi :

La drôle de maison (2)

La souris et la grenouille se reposent dans la cruche quand un lièvre passe en courant.

« Oh ! la jolie maison, dit-il. Cruchon, cruchette, qui habite dans la cruche ?

— Moi, la grenouille qui se mouille, avec la souris grise. Et toi, qui es-tu ?

— Je suis le lièvre et je cours aussi vite que le vent. Je **peux** venir ?

— Tu **peux** venir et tu **peux** dormir avec nous ! »

Les voilà trois dans la cruche, quand passe le renard.

Jour 4

Matin :

La drôle de maison (3)

« Oh ! la jolie maison, dit le renard. Cruchon, cruchette, qui habite dans la cruche ?

— Moi, coasse la grenouille. Il y a aussi la souris grise et le lièvre rapide comme le vent. Et toi, qui es-tu ?

— Je suis le renard à la queue touffue...

— Bonjour Renard. Installe-toi avec nous si tu veux, reprit la grenouille.

— Entendu, dit le renard. »

Et les voilà quatre dans la cruche.

Le loup s'approche à son tour, méfiant, la queue basse.

« Oh ! la jolie maison, dit-il. Cruchon, cruchette, qui habite dans la cruche ?

— Moi, dit le renard, avec le lièvre aussi rapide que le vent, la souris grise et la grenouille qui se mouille. Et toi, comment t'appelles-tu ?

— Je suis le loup gris des buissons...

— Entre et réchauffe-toi près de nous !

— D'accord, dit le loup. »

Et les voilà 5 dans la cruche.

Après-midi :

La drôle de maison (fin)

Ils vivaient là, tous en paix, quand arriva l'ours.

« Oh ! la drôle de maison, dit-il. Cruchon, cruchette, qui habite dans la cruche ?

— Nous sommes toute une bande, cria la souris de sa petite voix flûtée ; il y a le renard à la queue touffue, avec la grenouille qui se mouille, et le loup gris des buissons, et le lièvre aussi rapide que le vent, et moi, la souris grise. Mais toi, qui es-tu ?

— Je suis l'ours velu...

— Entre donc et installe-toi avec nous, crièrent-ils tous.

— Non, je ne peux pas, je suis trop gros, répondit l'ours. Mais je vais m'asseoir dessus et je serai tout près de vous. »

Alors, le gros lourdaud s'assit sur la cruche et... il l'écrasa !

Et tous les habitants de la cruche se sauvèrent dans tous les sens !

Semaine 3

Jour 1

Matin : Noa s'est égratign^{gn}é le front ; maman le soign^{ne}.

^{gn}

Noa accompagn^{ne} sa maman au marché. Il regarde les caisses de fruits align^{gn}ées. Une petite araign^{gn}ée se promène dans une caisse de champign^{gn}ons. Maman attend, elle voudrait des châtaign^{gn}es. Noa s'ennuie, il sautill^{gn}e, il trépign^{gn}e. Tout à coup, il trébuche et il se cogn^{gn}e le front sur le rebord d'une caisse à fruits : il saign^{gn}e un peu ! Maman soign^{gn}e l'égratign^{gn}ure de Noa avec un peu d'eau sur un mouchoir.

Après-midi :

Le loup et l'agneau

Un agn^{gn}eau se promenait au bord d'un ruisseau. Le temps était magn^{gn}ifique ; l'eau était claire ; un rossign^{gn}ol chantait dans un bois tout proche.

Hélas, un loup qui n'avait rien mangé depuis neuf jours avait quitté la montagn^{gn}e où il vivait, il avait longé le ruisseau et il rôdait dans la campagn^{gn}e aux alentours.

Il s'approcha de l'agn^{gn}eau : « Que fais-tu, jeune imprudent ! Tu ne sais pas que le ruisseau est à moi ? »

— Non, Monseign^{gn}eur, je le savais pas.

— Tu troubles l'eau et je ne pe^{gn}ux plus la boire !

— Mais Monseign^{gn}eur, vous êtes plus haut que moi dans le courant du ruisseau, je pe^{gn}ux pas l'avoir salie !

— Tu l'as troublée, je te dis ! Ou alors, ton frère l'a fait !

— Je n'ai pas de frère...

Le loup trépign^{gn}a de rage : « Je te dis que tu l'as troublée ! » Puis il sauta sur l'agn^{gn}eau et le dévora.

Jour 2

Matin :

Le spectacle du clown

Un clown est venu à l'école. Nous avons align^{gn}é des bancs autour de la piste. Nino et Ana ne voulaient pas se mettre au fond car Agn^{gn}ès s'était fait un gros chign^{gn}on qui cachait toute la piste ! Au sign^{gn}al, le clown est entré en piste. Il portait une tign^{gn}asse rousse ébouriffée et des lorgn^{gn}ons énormes. Un petit champign^{gn}on poussait sur sa tête. Tout le monde a éclaté de rire !

Il ne parlait pas, il grogn^{gn}ait et poussait des cris bizarres. Il s'est approché d'un mât de cocagn^{gn}e, il l'a agrippé... et il est tombé ! Il s'est approché à nouveau, il l'a agrippé... et il est tombé !... Et puis, d'un coup, il est monté tout en haut en hurlant : « J'ai gagn^{gn}é ! J'ai gagn^{gn}é ! J'ai gagn^{gn}é ! »

Après-midi :

Les pirates

Les légendes de pirates racontent que des marins partis de Bretagn^{gn}e sur leur grand navire à trois mâts avaient rencontré un vaisseau fantôme. Ils avaient vu un bateau magn^{gn}ifique sortir du brouillard. Il était blanc et brillait un peu.

Le bateau s'était approché sans bruit de leur navire. Ils pouvaient voir sur le pont les pirates et leur capitaine. Les pirates étaient armés de poign^{gn}ards, d'épées, de crochets.

Leur capitaine était borgne, il avait une jambe de bois et il portait sur la tête un foulard noué.

Les marins de Bretagne avaient très peur, alors ils s'étaient enfuis. Le bateau fantôme les avait accompagnés un moment puis il avait disparu sans bruit dans le brouillard. Quelle histoire terrifiante !

Jour 3

Matin : En repeignant son vélo, Nino s'est mis de la peinture sur les mains.

ain – ein

Nino a récupéré le vieux vélo tout terrain de son oncle Sylvain. Il est formidable, il a de bons freins, mais il était plein de boue et la peinture était égratignée. Alors Nino a voulu le repeindre. Mais, en repeignant le vélo, il s'est mis de la peinture sur les mains et sur son pantalon. Maman se plaint : « Je crains de ne pas pouvoir faire partir cette peinture. Heureusement que ton pantalon était vieux et usé. Pour tes mains, un bon bain et voilà ! »

Après-midi :

Le petit poulain

Dans la grande prairie, un petit poulain est né. Sa mère la jument l'encourage et il se lève sur ses pattes maigres. Maintenant, il fait trois pas maladroits et, sans le vouloir, il atteint la mamelle de sa mère. Il tète le bon lait chaud car il a très faim.

À peine a-t-il fini que le propriétaire du terrain arrive : « Mais qu'y a-t-il là ? Un petit poulain ? Quelle belle surprise ! Bravo, ma belle », dit-il à la jument en lui tendant une croûte de pain. La jument pousse un cri plaintif, elle a peur pour son petit. L'homme la rassure, à petites tapes de la main sur son encolure.

Jour 4

Matin :

Les boîtes de peinture

Deux petites filles sont dans le pré. Elles ont un carnet et une boîte de peinture chacune. Elles proposent aux animaux de la ferme de peindre leurs portraits. Les animaux sont ravis car ils ne se sont jamais vus ni en peinture, ni dans un miroir.

La plus grande choisit de peindre la jument et le poulain. Elle s'applique, elle tire la langue. Soudain, elle s'écrie : « J'ai fini ! Mon tableau est magnifique. J'ai même ajouté un train ! »

La jument et le poulain sont contents. Ils veulent se voir, ils se bousculent pour atteindre la jeune peintre.

« Ah ! Mais que se passe-t-il ? Je suis plus petite que mon enfant, se plaint la jument qui rapetisse à toute allure.

— Et moi, le train est en train d'aplatir mon museau, marmonne le poulain plein de crainte, avec sa bouche toute déformée.

— Mais non, pas du tout. Tu ne comprends pas l'art, jument, et toi non plus, stupide poulain !

— Moi, je vous montrerai mon œuvre demain, je préfère, dit la plus jeune des deux filles.

Après-midi :

Masculin et féminin

Le lampadaire est éteint et la lampe est éteinte.

Le vélo est repeint et la chambre est repeinte.

Le but est atteint et l'arrivée est atteinte.

Le bol est plein et la tasse est pleine.

Le petit canard est vilain et la petite poule est vilaine.

Il a planté un grain de blé et il a récolté dix nouvelles graines.

Un arbre nain et une poule naine.

Ali est Marocain et Fatiha est Marocaine.

Le prochain train et la prochaine gare.

Semaine 4

Jour 1

Matin : « Écoutez, dit Ana à Nino et Noa, au mois de février, nous irons à la montagne pour skier. »

ez – er

Ana est toute contente : « Vous ne savez pas ? Nos parents ont choisi de passer les vacances de février ensemble. Nos deux familles vont se cotiser pour louer un appartement à la montagne. Nous pourrons skier... et patiner... et manger de la raclette ! Noé et toi, Noa, vous irez au *Refuge des Petites Marmottes*, une garderie où vous apprendrez à glisser sur la neige ! »

Après-midi : **Des mots à trier**

Vous devez repérer : 1) les noms – 2) les verbes à l'infinitif – 3) les verbes conjugués avec le pronom *vous* – 4) les mots invariables. Faites trois colonnes !

chez – vous chantez – vous courez – vous vous amusez – vous ne vous salissez pas – le nez – pêcher – se coucher – chanter – s'arrêter – découper – rêver – le déjeuner – vous grimpez – vous montez – un rocher – un pêcher – vous préparez – vous allez – le boulanger – assez – un boucher – un cuisinier – un écolier – un baiser – le goûter – le dîner – le rez-de-chaussée – du papier – un cahier – un évier – le singulier – un panier – vous criez – vous épiez – Vous invitez les écoliers à entrer chez le boulanger. – Vous regardez le vitrier changer une vitre. – Vous avez assez de châtaignes dans votre panier.

Jour 2

Matin : **Des verbes à épeler**

Quand j'écoute, je suis en train d'écouter.
Quand tu parles, tu es en train de parler.
Quand il creuse, il est en train de ... ?
Quand elle pleure, elle est en train de ... ?
Quand nous trépidons, nous sommes en train de ... ?
Quand vous sautillez, vous êtes en train de ... ?
Quand elles sautent, elles sont en train de ... ?
Quand ils s'éloignent, ils sont en train de s'... ?

Après-midi : **Nous savons conjuguer le verbe sauter**

Pensez à épeler les terminaisons pour les mémoriser.

1) au présent : Maintenant,

je saute – tu sautes – il saute – elle saute
nous sautons – vous sautez – elles sautent – ils sautent

2) au futur : Demain,

je sauterai – tu sauteras – elle sautera – il sautera
nous sauterons – vous sauterez – ils sauteront – elles sauteront

3) au passé (à l'imparfait) : Quand j'étais petit, quand j'étais petite,

je sautais – tu sautais – il sautait – elle sautait
nous sautions – vous sautiez – elles sautaient – ils sautaient

Et en regardant le modèle vous pouvez aussi conjuguer le verbe danser, creuser ou patiner. Vous pouvez même nous le prouver tout de suite. À vous ! Choisissez votre verbe !

Jour 3

Matin : La maîtresse nous a montré des verbes et nous les avons conjugués avec les pronoms je, tu, il, elle, nous, vous, elles et ils.

esse – erre – elle – effe – enne – ette
es – el – er – ef – ec

j'appelle – un tunnel – quelque chose – un bel arbre
une pierre – de l'herbe verte – un verre – un merle
un ver de terre – un perroquet – du fer – la guerre
la mer

la maîtresse – une tresse – un escargot – un escalier
une peste – une veste – un escabeau – une estrade
le chef – la cheffe – le bec – avec – une brouette
une antenne – il faut que je tienne – il faut que tu viennes
Émilienne est italienne. – Adrienne est norvégienne.

Après-midi :

Patte blanche

La chèvre blanche appelle son petit chevreau. Elle lui dit :
« Je dois aller au pâturage ; je te rapporterai de l'herbe verte.
Ferme la porte et pousse le verrou. Pour me faire ouvrir, je
te montrerai patte blanche. »

Mais le méchant loup était caché derrière le mur. Il a tout
entendu. Il s'approche de la maison. Toc ! toc ! toc !

« Qui est là ?

— Ta maman biquette qui rapporte de l'herbe verte.

— Montrez patte blanche ! »

Comme le loup ne veut pas montrer sa vilaine patte grise,
il court au moulin et blanchit ses pattes avec de la farine.
Seulement, au retour, toute la farine tombe par terre et
quand il allonge sa patte pour la montrer au petit biquet :
« Oh ! oh ! dit le jeune chevreau. Je reconnais la patte du
loup ! Et j'entends ma mère qui bêle ! La voilà ! »

Le loup a peur des longues cornes de la cheffe des
chèvres : ventre à terre, il s'enfuit chez lui. Vite, il ferme la
porte, grimpe l'escalier quatre à quatre et se réfugie sous le
lit !

« Qu'elle vienne me chercher, maintenant ! Je suis
tranquille... »

Jour 4

Matin : Les boîtes de peinture (2)

La deuxième fillette s'appelle Marinette. Elle a peint les portraits de l'ânesse et de la sauterelle. La sauterelle approche la première, elle observe attentivement le tableau.

« Où suis-je ? Je ne me vois pas...

— Tu es là, sur un brin d'herbe.

— Tu es sûre ? Je ne me vois pas.

— Oui, je suis sûre. On ne te voit pas car tu es verte, comme l'herbe. Du coup, j'ai mis du vert sur du vert et tu es invisible...

— Oui. Je suis invisible, dit la sauterelle qui, d'un coup, disparaît. On ne me verra plus puisque je suis invisible...

Marinette est très triste mais il est trop tard. La sauterelle a disparu.

Après-midi :

Les boîtes de peinture (fin)

L'ânesse approche à son tour. Elle est inquiète et ne marche pas très vite. Marinette attend tranquillement qu'elle vienne. « Approche, ânesse. Tu verras que je t'ai vraiment réussie. On dirait toi pour de vrai.

— Tu es sûre ? Tu ne m'a pas faite en vert sur l'herbe verte ?

— Non, n'aie pas peur. Tu peux approcher sans crainte. »

L'ânesse jette un regard vers le tableau. Elle s'arrête et bégaie :

« Mais... mais... mais... tu ne m'as fait que deux pattes ?

— Oui, car tu es de profil. Quand les bêtes sont de profil, elles n'ont que deux pattes. Tous les peintres te le diront.

— Je suis de profil et je n'ai que deux pattes... Tu es la cheffe alors tu dis vrai... se lamente l'ânesse qui reste là, immobile, au milieu du pré. »

Et les fillettes, effarées, se rendent compte qu'en effet, l'ânesse n'a plus que deux pattes ! Elles s'enfuient et jettent les boîtes de peinture magiques à la poubelle. Heureusement, le mauvais sort disparaît alors et tous les animaux retrouvent leur forme habituelle. (d'après Marcel Aymé, Contes du Chat Perché)

Semaine 5

Jour 1

Matin : Connaissez-vous **ce** conte qui raconte comment un vilain petit canard apprécie d'être devenu un beau **cygne** ? Nous le lirons **cette** semaine.

ce – ci – cy

le pou**ce** – je me balance – un **cèpe** – une **cerise**
une **ceinture** – il commence – une **glace** – **Alice** – un **cirque**
facile – **difficile** – une **cible** – un **citron** – une **coccinelle**
nous **récitons** – vous appréciez – une **sorcière** – un **cygne**
un **tricycle** – une **bicyclette** – **Cyrille** – **Céline** – de la **ficelle**

Après-midi : **Le vilain petit canard (1)**

Il fait bon dehors, à la campagne ; le **ciel** est bleu, le temps est chaud. Une mère cane s'est cachée sous un buisson pour couvrir ses œufs.

Elle est là, toute seule, depuis longtemps et elle commence à trouver le temps long. Les autres canes ne **viennent** pas la voir souvent : elles préfèrent aller dans la campagne pour attraper des limaces et des vers de terre.

Un jour, maman Cane entend du bruit : « Toc ! toc ! toc !

— Coucou, mes petits. Vous commencez à vous sentir serrés, là-dedans ? » répond-elle.

Cric ! Crac ! Cric ! Crac ! Une coquille se brise en morceaux, puis une autre et une autre encore... De gentils canetons montrent leur tête, puis sortent dans l'herbe. Ils se secouent pour décoller leurs ailes.

Jour 2

Matin : **Le vilain petit canard (2)**

Les canetons, tout contents, s'écrient :

« Ah ! Le monde est grand ! On y est mieux que dans une coquille !

— Maintenant, c'est la séance piscine, mes petits ! Allons nager dans le ruisseau, dit maman Cane. Êtes-vous tous là ? Mais non ! Il y a encore **ce** gros œuf qui n'est pas brisé. Je n'en finirai donc jamais ! »

Et elle se remet à couvrir.

« Alors ! Quoi de neuf ? demande un vieux canard qui passe par là.

- Regardez donc **cette** jolie naissance ! Mais j'ai encore **cet** œuf-là qui ne veut pas s'ouvrir.

- Montrez-le moi... Ah ! je comprends, **c'est** un œuf de dinde. À votre place, je le laisserais : on ne peut pas apprendre à nager à un dindon. Les dindons ont peur de l'eau.

— Je le couvrirai tout de même, dit la bonne maman Cane.

— Comme vous voudrez... Bon courage ! » répond le vieux canard en s'en allant.

Maman Cane se remet sur le gros œuf ; toute sa famille reste autour d'elle. Enfin, un beau matin, crac ! crac ! Le gros œuf se casse.

« Pit ! pit ! » fait le petit, en sortant de la coquille.

Après-midi : **Le vilain petit canard (3)**

« Oh ! C'est un drôle de caneton. Il est trop grand et très vilain, pense maman Cane. Il est tout gris et ne ressemble à aucun autre. C'est peut-être un dindon ! Tant pis, nous verrons bien ! » Comme il fait beau, la cane se dirige vers la rivière, accompagnée de toute sa famille. Plouf ! elle saute dans l'eau : « À l'eau ! Venez mes petits ! »

Les canetons plongent à leur tour ; et aussitôt, ils se mettent à nager en remuant leurs petites pattes. Maman est très fière de ses enfants. Même ce gros gris si vilain nage facilement avec ses frères et sœurs. « Ce n'est donc pas un dindon, dit la cane... Regardez comme il remue les pattes ! C'est un petit à moi ! Et puis, il n'est pas si vilain après tout...

- Venez avec moi ! Maintenant, je vais vous présenter à la basse-cour... Mais tenez-vous toujours près de moi pour qu'on ne vous marche pas sur les pattes... Et surtout, méfiez-vous du chat ! »

La maman et les enfants vont saluer une cane qui a une bague rouge à la patte. C'est peut-être la reine de la basse-cour ? Les canetons courbent le cou, écartent les pattes pour faire la révérence. « Voilà de beaux enfants bien élevés, dit la cane. Ah ! en voici pourtant un tout gris et tout mal fait... C'est dommage !... » Pendant ce temps, un gros canard s'approche et, méchamment, il pince le cou du pauvre caneton gris...

Jour 3

Matin : Tous les canards pinçaient le pauvre caneton. Le petit garçon de la ferme lui lançait des pierres. Et quand le chat l'a aperçu, il a voulu le manger.

ça – çai – çan – ço – çoi – çon – çu

un garçon – un glaçon – un hameçon – un limaçon – une balançoire – la façade – Il effaçait son ardoise. – Tu commençais ton dessin. – J'ai reçu une lettre. – Tu as aperçu un drone dans le ciel. – Nous avançons doucement.

Après-midi :

Le vilain petit canard (3)

Dans la basse-cour, le vilain petit canard était très malheureux : les poules le bouscullaient, les coqs lui donnaient des coups de bec, les canards le pinçaient en criant : « Il est trop grand, il est trop laid ! Nous ne voulons pas qu'il reste ici ! »

Même ses frères et sœurs étaient méchants envers lui. Ils ne cessaient de lui répéter : « Si le chat t'aperçoit, il te mangera. Ce sera tant mieux ! » Le petit garçon de la ferme, celui qui apportait le grain aux bêtes, lui lançait des pierres pour le faire fuir.

Alors un jour, le petit canard, tout triste, décida de partir loin, bien loin... Il traversa la haie et il marcha longtemps. Il arriva enfin dans les marais où habitaient des canards sauvages. En apercevant le nouveau venu, les canards s'écrièrent : « Quel oiseau es-tu ? Oh ! que tu es laid ! »

Jour 4

Matin : **Le vilain petit canard (4)**

Encore une fois, tout le monde le reçoit en se moquant. Tout à coup, il entend de grands bruits. Les canards sauvages s'envolent dans le ciel, et des chasseurs leur tirent des coups de fusil. Le caneton gris a peur : il cache sa tête sous son aile...

Juste à ce moment, un dogue énorme bondit devant lui. Qu'il a l'air terrible, avec sa langue rouge et ses yeux brillants ! Mais brusquement, l'animal se détourne et s'en va.

« Je suis vraiment vilain, pense le canard presque déçu. Même ce dogue féroce ne veut pas me mordre ! » Et il part se cacher au fond des bois.

Enfin le printemps arrive. Le vilain petit canard est tout heureux et il bat des ailes.

Ses ailes battent si fort qu'elles le transportent, en un instant, dans un jardin tout fleuri. Les lilas sentent bon et penchent leurs longues branches au-dessus d'un étang. Le petit canard se pose sur l'étang et se met à nager. « Oh ! que c'est beau ! Comme je vais être heureux ici ! » pense le canard.

Après-midi : **Le vilain petit canard (fin)**

Et voilà qu'il aperçoit trois magnifiques cygnes blancs. Ils s'avancent vers lui en gonflant leurs ailes.

« Ils vont me battre parce que je suis vilain », se dit-il. Alors il baisse la tête, ferme les yeux, et il attend les coups de bec...

Mais que voit-il dans l'eau claire quand il rouvre les yeux ? Il voit son image, qui est maintenant celle d'un superbe cygne blanc !

« O joie ! Est-ce moi ? Est-ce possible ? »

Les vieux cygnes nagent doucement autour de lui : ils le caressent du bout de leurs ailes. Comme il est heureux ! Ses misères passées sont vite oubliées...

Des enfants arrivent dans le jardin. Ils jettent du pain et des grains dans l'eau, devant les cygnes.

« Mais il y en a un nouveau ! » dit un petit garçon.

Les autres enfants accourent :

« Oh ! oui, il y a un nouveau !

— Le nouveau est le plus beau ! »

Les petits garçons et les petites filles battent des mains et lancent des cris de joie.

Tout heureux, le jeune cygne gonfle ses plumes blanches et dresse son cou mince. Il pense qu'il n'avait jamais rêvé d'un si grand bonheur, quand il était le vilain petit canard.

D'après le conte d'ANDERSEN.

Semaine 6

Jour 1

Matin : Le petit **tailleur** aime beaucoup son travail : il coupe, il **taille**, il coud, il brode des vêtements.

ail – **ail** – **aille**

des **rails** – un éventail – du bétail – une médaille – la paille – la volaille – la muraille – une bataille – une écaille – un maillot – un tailleur – il travaillait – j'ai taillé un bâton – le loup gris des taillis – le poulailler – nous bâillons – un caillou

Après-midi : **Le vaillant petit tailleur (1)**

Le petit **tailleur** ne s'arrête jamais. Du matin au soir, il **taille** et coud. Tout en travaillant, il mange des tartines car il aime les confitures à la folie.

Mais voici des mouches, attirées par l'odeur. Elles se posent en bourdonnant sur sa tartine. « Oh, vilaines bêtes, dit le petit **tailleur**, allez-vous-en ! »

Mais elles arrivent de plus belle. Alors le petit **tailleur** prend un morceau de tissu. Il le plie comme un éventail ; et d'un seul coup, vlan ! il en tue **sept** à la fois ! **Sept** ! Quelle terrible bataille !

Tout fier de lui, il brode sur sa ceinture : « **Sept** d'un coup ! » Il la boucle autour de sa **taille**. Puis il ferme sa boutique, après avoir mis dans sa poche un bon morceau de fromage. Sur sa route, il voit dans une muraille un oiseau qui piaille : cui ! cui ! cui ! Le petit **tailleur** a bon cœur ; il prend l'oiseau et le met au chaud tout au fond de son autre poche. (à suivre)

Jour 2

Matin :

L'épouvantail

Les cheveux en bataille

Le corps en brin de paille

Vêtu d'un vieux chandail,

C'est l'épouvantail.

Il fait peur aux moineaux

Aux corneilles, aux corbeaux,

À tout oiseau qui piaille,

C'est l'épouvantail.

Est-ce que tu oserais

Le toucher, l'embrasser,

Le prendre par la **taille**,

Cet épouvantail ?

Corinne Albaut

Après-midi :

Donnez-moi je vous prie

Donnez-moi
je vous prie
vos ciseaux
vos couteaux
vos sabots
vos bateaux
Donnez-moi tout
je vous prie
Je rémoule
et je scie

Donnez-moi
je vous prie
vos cisailles
vos tenailles
vos ferrailles
vos canailles
Donnez-moi tout
je vous prie
Je rémoule
et je scie

Donnez-moi
je vous prie
vos fusils
vos habits
vos tapis
vos ennuis
Je rémoule
et je fuis

Philippe Soupault

Jour 3

Matin : Le petit tailleur rencontre un géant pareil à une montagne.

eil – eill – eille

le soleil – il est pareil – elle est pareille – un conseil
une merveille – merveilleux – une oreille – une corbeille
un réveil – un orteil – une bouteille – une abeille
un oreiller – le sommeil – je veille – tu t'émerveilles
une cornaille – nous surveillons – vous vous réveillez

Après-midi :

Le vaillant petit tailleur (2)

Sous le gai soleil, le petit tailleur marche en chantant : « Je suis un fort gaillard, vaillant et courageux, oh oui ! un fort gaillard » quand, tout à coup, au détour du chemin, arrive un terrible géant pareil à une montagne !

« Ôte-toi de là, moucheron ! » crie le géant. Le petit tailleur se met à rire : « Ah ! ah ! ah ! Merci du conseil, mais je suis aussi fort que toi ! J'en ai tué sept d'un coup !

— C'est ce qu'on va voir ! » rugit le géant.

Le géant prend un caillou dans son poing ; il le serre si fort qu'il en tire de l'eau !

« Ce n'est pas merveilleux », dit le tailleur. Il prend son fromage dans sa poche et le presse si fort qu'il en fait sortir du lait ! Le géant grogne de colère, ses oreilles sont toutes rouges. Il lance un caillou si haut qu'on ne peut le suivre des yeux ; le petit tailleur lance son oiseau qui monte et disparaît vers le soleil. Le géant s'éloigne tout honteux, le petit tailleur a gagné !

Jour 4

Matin :

Le chat et le soleil

Le chat ouvrit les yeux,
Le soleil y entra.
Le chat ferma les yeux,
Le soleil y resta.

Voilà pourquoi le soir,
Quand le chat se réveille,
J'aperçois dans le noir
Deux morceaux de soleil.

Maurice Carême

Après-midi :

Des noms masculins	Des noms féminins
un appareil	une corbeille
un conseil	une grosseille
un réveil	une merveille
le soleil	une bouteille
un orteil	une abeille
Masculin	Féminin
il est pareil	elle est pareille
il est vieux	elle est vieille

Période 5

Semaine 1

Jour 1

Matin : Au printemps, les arbres retrouvent leur beau feuillage vert. Les écureuils se cachent derrière les feuilles.

euill – euille – euil -œil – cueil – gueil

un fauteuil – le seuil de la porte – un chevreuil – un bouvreuil
- du chèvrefeuille – un portefeuille – une feuille – le feuillage
- un œil – je cueille – il est orgueilleux

Après-midi : **Le petit sapin orgueilleux (1)**

Le petit sapin est le seul résineux de la forêt. Il est jaloux des grands arbres aux belles feuilles vertes. Lui seul a des aiguilles piquantes et il se désole.

« Comme je suis malheureux ! Le bouvreuil ne fait jamais son nid dans mes branches ! Le chevreuil me fuit car il a peur de mes aiguilles. Je voudrais un feuillage en or ! »

Le lendemain, quand il se réveille, il est ébloui : « J'ai des feuilles en or ! Comme je suis heureux ! Les écureuils vont m'admirer ! »

Mais le soir, un voleur passe par là. D'un seul coup d'œil, il a repéré le beau sapin brillant et il cueille sans en laisser une seule toutes les feuilles d'or.

Le lendemain, le pauvre sapin se sent tout triste : « Je ne veux plus de feuillage en or, je veux des feuilles de verre qui brilleront au soleil ! »

Jour 2

Matin :

L'ÉCUREUIL ET LA FEUILLE

Un écureuil, sur la bruyère,
Se lave avec de la lumière.

Une feuille morte descend,
Doucement portée par le vent .

Et le vent balance la feuille
Juste au-dessus de l'écureuil ;

Le vent attend, pour la poser,
Légèrement sur la bruyère,

Que l'écureuil soit remonté
Sur le chêne de la clairière

Où il aime à se balancer
Comme une feuille de lumière.

Maurice Carême

Après-midi :

L'écureuil

Dans le tronc d'un platane

Se cache une cabane.

Un petit écureuil

Est assis sur le seuil.

Il mange des cerises,

Tricote une chemise ;

Recrache les noyaux,

Se tricote un maillot.

Attaque les noisettes,

Fait des gants, des chaussettes...

Qu'importe s'il fait froid !

Tant pis si vient l'hiver !

Une maille à l'endroit,

Une maille à l'envers :

L'écureuil, fort adroit,

Se fait des pull-overs.

Jean-Luc Moreau

Jour 3

Matin : Un écureuil, sur la bruyère, sous les chauds rayons du soleil, mange des cerises et recrache les noyaux.

uy = ui.i – ay = ai.i – oy = oi.i

la bruyère – un tuyau – il est ennuyé – essuyer

du gruyère – c'est ennuyeux

des rayons – un crayon – je vais payer – vous essayez

nous balayons – un pays – un paysage – un paysan

une paysanne

un noyau – un voyage – un voyageur – une voyelle

il est joyeux – c'est incroyable – il va nettoyer – un royaume

Après-midi :

Le petit sapin orgueilleux (2)

Le lendemain, quand le petit sapin s'éveille, il est recouvert de feuilles de verre. Elles brillent sous les rayons du soleil.

Tout joyeux, il se dit : « Cette fois, personne ne me les volera. »

Mais une tempête effrayante s'élève. Un vent bruyant brise les feuilles de verre.

« Que c'est ennuyeux ! » pense le petit sapin, en se voyant encore une fois tout dénudé. « Maintenant, je voudrais des feuilles vertes, comme les autres arbres. »

Le jour suivant, quand il s'éveille, il est garni de feuilles vertes. Les animaux de la forêt se moquent de lui, les yeux rieurs : « Monsieur le sapin va encore essayer un habit neuf ? Monsieur le sapin est un grand coquet ! »

Mais voici une chèvre **voy**ageuse avec ses sept chevreaux :
« Venez mes petits et **soy**ez contents. Vite, régálons-nous de ce beau feuillage tout frais ! »

Pauvre petit sapin orgueilleux ! Le voilà qui frissonne et pleure : « Je ne veux plus de feuillage **incroy**able. Maintenant, je serai content quand on me rendra mes aiguilles ! »

Le lendemain, il se réjouit enfin car il est redevenu le petit sapin d'autrefois.

Jour 4

Matin :

Une lettre de Joseph

(d'après Léo et Léa, 2010)

Chers amis,

Notre voyage à Londres est très amusant. Hier, mes parents nous ont emmenés devant le palais royal. Les gardes portent d'énormes bonnets noirs en poils d'ours et ils restent totalement immobiles. C'est incroyable, on dirait des statues !

En Angleterre, on doit tout payer en « livres », mais ce ne sont pas des livres pour lire, c'est juste le nom de leur monnaie. Les véhicules roulent à gauche. Nous avons pris des bus rouges à deux étages : en haut, on voit bien le paysage !

Ce qui est ennuyeux, c'est qu'il pleut souvent et qu'il faut penser à emporter un moyen de se protéger de toute cette eau !

À bientôt ! Votre ami Joseph

Avec Nino et Ana, lire et comprendre au CP – Catherine Huby - 2020

Après-midi :

**Nous observons ces verbes
au présent.**

Que remarquons-nous dans chaque colonne ?

nettoyer	balayer	essuyer
Je netto ie	Je bala ie	J'essu ie
Tu netto ies	Tu bala ies	Tu essu ies
Nino netto ie	Nino bala ie	Nino essu ie
Il netto ie	Il bala ie	Il essu ie
Ana netto ie	Ana bala ie	Ana essu ie
Elle netto ie	Elle bala ie	Elle essu ie
Nous nett oyons	Nous bal ayons	Nous essu oyons
Vous nett oyez	Vous bal ayez	Vous essu yez
Les garçons netto ient	Les garçons bala ient	Les garçons essu ient
Ils netto ient	Ils bala ient	Ils essu ient
Les filles netto ient	Les filles bala ient	Les filles essu ient
Elles netto ient	Elles bala ient	Elles essu ient

Semaine 2

Jour 1

Matin : Joseph rev*ien*dra b*ien*tôt de Londres.

ien – *bien* – *tien* – *rien* – *sien* – *chien* – *mien*

Les musici*ens* de Brême (1)

« Notre âne dev*ien*t trop vieux, grogne le p*ays*an. Il n'est plus bon à *rien*. Je vais le vendre ! »

Mais l'âne a tout entendu. Il se dit : « Je ne resterai pas ici. J'aime *bien* chanter et j'ai une belle voix. Je vais aller à Brême où je serai musici*en*. » Et le voilà parti.

B*ien*tôt, il croise un *chi**en* tout triste, couché au bord du chemin.

« Qu'as-tu donc ? lui demande l'âne.

— Je suis trop vieux. Je ne suis plus un bon gard*ien*, alors mes maîtres m'ont chassé.

— *Viens* avec moi à Brême ; tu seras musici*en*.

— Oh oui, j'accepte ! J'ai une très belle voix, tu sais. » répond le *chi**en*, ravi. (*à suivre*)

Après-midi : Les musici*ens* de Brême (2)

En chemin vers Brême, l'âne et le *chi**en* croisent un chat, triste à pleurer.

« Hé, petit ami, qu'est-ce qui ne va pas ?

— Je suis trop vieux, mon maître dit que je ne v*aux* plus *rien* pour chasser les souris. Il ne veut plus de moi.

— *Viens* avec nous, dit l'âne. Nous allons à Brême où nous dev*ien*drons les musiciens de la ville.

— Oh ! Quelle bonne idée ! Je *viens* avec vous et je chanterai de tout mon cœur ! Merci *bien* !

Passant près d'une cour de ferme, nos trois amis remarquent un coq perché tristement sur une barrière.

« Que t'arrive-t-il, mon ami ? demande l'âne.

— Demain, c'est dimanche ; ma maîtresse a décidé de me faire cuire pour le repas de midi.

— *Viens* avec nous, nous allons à Brême pour y être musici*ens*.

— Très *bien*, très *bien*, dit le coq, tout fier. Je chanterai si *bien* que les habitants de Brême ne pourront b*ien*tôt plus se passer de nous ! » (*à suivre*)

Jour 2

Matin :

ien / ienne

Masculin	Féminin
le chien	la chienne
un musicien	une musicienne
un chirurgien	une chirurgienne
un mécanicien	une mécanicienne
un électricien	une électricienne
un magicien	une magicienne
un Italien	une Italienne
un Indien	une Indienne
un Norvégien	une Norvégienne
un Algérien	une Algérienne
un Tunisien	une Tunisienne
Bastien	Bastienne
Lucien	Lucienne
un tableau ancien	une statue ancienne

Après-midi :

ien / ienne

Singulier

Il v**ient**.

Elle t**ient**.

Nino rev**ient**.

Ana dev**ient** grande.

Un accident surv**ient**.

Il conv**ient** qu'il a tort.

Elle se souv**ient** du conte.

L'ogre dét**ient** un trésor.

L'enfant parv**ient** à le voler.

La fée prév**ient** la fillette.

Le château appart**ient** au prince.

Pluriel

Ils v**iennent**.

Elles t**iennent**.

Nino et Noé rev**iennent**.

Ana et Mathilde dev**iennent** grandes.

Des accidents surv**iennent**.

Ils conv**iennent** qu'ils ont tort.

Elles se souv**iennent** du conte.

Les ogres dét**iennent** un trésor.

Les enfants parv**iennent** à le voler.

Les fées prév**iennent** la fillette.

Les châteaux appart**iennent** au prince.

Jour 3

Matin : Les quatre amis s'en vont très **loin** de chez eux pour échapper à leurs maîtres.

oin

loin –le **lointain** – je serre les **poings** – je mets un **point** – je joue aux quatre **coins** – je mange de la pâte de **coing**– une **pointe** – c'est **pointu** – un **goinfre** – avec **soin**

Les musiciens de Brême (3)

Voilà les quatre amis **bien** **loin** de chez eux, toujours en route pour Brême. Ils traversent une grande forêt lorsque la nuit les surprend. Heureusement, dans le **lointain**, ils aperçoivent une lueur.

« Cette petite maison, là-bas, ferait **bien** notre affaire pour cette nuit, dit l'âne. Allons-y ! »

En arrivant près de la maison, ils jettent un coup d'œil par la fenêtre et devinez ce qu'ils voient ! Quatre brigands qui, le poignard au **poing**, mangent comme des **goinfres** autour d'une table bien garnie.

« Chassons-les, dit le **chien** qui salive déjà.

— Mais comment faire ? » demande le chat, inquiet.

Les quatre **musiciens** réfléchissent avec **soin**... (*à suivre*)

Après-midi :

Les musiciens de Brême (4)

Soudain, une idée leur **vient** et, en chuchotant, ils **conviennent** d'un plan : l'âne posera ses **pieds** sur le bord de la fenêtre ; le **chien** sautera sur le dos de l'âne ; le chat grimpera sur le dos du **chien** ; le coq se perchera sur le dos du chat. En **moins** de temps qu'il ne faut pour le dire, ceci est fait ! Alors...

L'âne se met à braire : « Hi han ! Hi han ! »

Le **chien** s'applique à aboyer le plus fort qu'il peut : « Ouaf ! Ouaf ! »

Le chat miaule à s'en écorcher la gorge : « Miaou ! Miaou ! »

Et le coq crie de sa voix **pointue** : « Cocorico ! Cocorico ! »

Quel tohu-bohu !

Les voleurs effrayés s'enfuient aussi **loin** qu'ils le peuvent. Et nos quatre amis s'exclament : « La maison nous **appartient** !

Le coq aura un perchoir ; le chat dormira au **coin** de la cheminée ; le **chien** ira dans la niche et l'âne trouvera tout le **foin** qu'il lui faut dans l'écurie. Nous n'avons plus **besoin** de partir si **loin** car nous serons très **bien** ici ! »

Jour 4

Matin : Dans la grande forêt, un petit éléphant est né. Il s'appelle Babar.

un éléphant – un phoque – un téléphone – une photo
un photographe – un pharmacien – une pharmacie
un phare – un nénuphar – un téléphérique

Histoire de Babar, le petit éléphant (1)

Très loin d'ici, dans la grande forêt, un petit éléphant est né. Il s'appelle Babar. Sa maman l'aime beaucoup. Pour l'endormir, elle le berce avec sa trompe en chantant tout doucement.

Babar grandit vite. Il joue maintenant avec ses amis de la grande forêt : les autres enfants éléphants, les petits phacochères, les autruches et les girafes.

Mais un jour, un vilain chasseur caché derrière un buisson tire sur Babar qui se promenait avec sa maman. Babar a si peur qu'il se sauve. Il court, il court sans s'arrêter.

Sans s'en apercevoir, Babar quitte la grande forêt et arrive dans une grande ville. Il est très étonné car il n'a jamais vu tant de maisons et tant de magasins : des fleuristes, des pharmacies, des marchands de téléphones, des

photographes... Il admire deux messieurs qui passent dans la rue : « Vraiment, ils sont très bien habillés ! Comme j'aimerais avoir un beau costume, moi aussi. » (à suivre)

Après-midi : Histoire de Babar, le petit éléphant (2)

Heureusement, une vieille dame qui aime beaucoup les petits éléphants comprend qu'il a envie d'un bel habit. Elle lui donne son porte-monnaie et Babar la remercie.

Sans perdre une minute, le petit éléphant va dans un grand magasin où il s'achète : une chemise avec un col et une cravate, un costume d'une agréable couleur verte, puis un beau chapeau melon et enfin des souliers avec des guêtres. Très chic dans son beau costume neuf, Babar va dîner chez son amie la vieille dame qui l'invite à habiter chez elle. Babar accepte et s'installe.

Le matin, avec elle, il fait de la gymnastique. Puis un savant professeur, Monsieur Joseph, vient lui donner des leçons : il apprend à lire, à écrire et à compter. Avec Monsieur Joseph, le petit éléphant apprend la géographie, les sciences, la grammaire, l'orthographe, tout ce qu'il faut savoir pour devenir un grand savant. Mais Babar n'est pas tout à fait heureux. Il regrette sa vie d'avant, dans la grande forêt, avec sa mère et tous ses amis. (à suivre)

Semaine 3

Jour 1

Matin : Tout à coup, l'attention de Babar est attirée par deux petits éléphants tout nus qui courent dans sa direction !

tion – tien – tionne

Histoire de Babar, le petit éléphant (3)

Malgré la gentillesse de la vieille dame et la patience de ses professeurs, Babar regrette toujours la grande forêt de son enfance.

Un jour, pendant sa promenade, son attention est attirée par deux petits éléphants tout nus qui courent dans sa direction !
« Mais, voilà Arthur et Céleste, mes cousins ! » dit-il avec stupéfaction à la vieille dame.

Babar embrasse Arthur et Céleste et décide de faire leur instruction. Il leur montre l'animation de la grande ville : ils apprennent comment fonctionnent les voitures, les ascenseurs et les feux de signalisation. Babar leur achète de beaux costumes et de bons gâteaux. Ses cousins sont remplis d'admiration : comme Babar est devenu savant ! (à suivre)

Après-midi :

Histoire de Babar, le petit éléphant (4)

Un oiseau qui volait sur la ville a reconnu Arthur et Céleste. Leurs mamans, impatientes de les retrouver, sont venues les chercher. Babar se décide à retourner lui aussi dans la grande forêt. Il embrasse son amie la vieille dame et il lui promet de revenir. Jamais il n'oubliera ni son invitation, ni son accueil. Quand Babar arrive dans la grande forêt, tous les éléphants accourent en criant : « Bonjour les amis ! Bienvenue chez vous ! »

Le vieux Cornélius leur transmet les informations importantes : le vieux roi est mort d'une indigestion de champignons et on lui cherche un remplaçant. Babar, qui a beaucoup voyagé et est très instruit, pourrait faire un excellent roi s'il acceptait la proposition.

Tous les éléphants trouvent que Cornélius a bien parlé et ils acceptent avec joie de confier le royaume au jeune Babar. (à suivre)

Jour 2

Matin : De nombreux **spect**ateurs assistent au couronnement du roi Babar et de la reine Céleste.

spec – sta – sco – spi – sty – spu – ste

Histoire de Babar, le petit éléphant (5)

Babar a nommé Cornélius général. Il demande aux oiseaux d'inviter tous les animaux pour son mariage et charge le dromadaire de lui acheter à la ville des habits de noce de grand **st**yle.

De nombreux **spect**ateurs assistent au couronnement du roi Babar et de la reine Céleste.

Pendant la fête, tout le monde danse de bon cœur. Un magnifique feu d'artifice illumine le ciel de ses **sp**irales multicolores.

Le soir, lorsque la fête est finie et que les invités sont rentrés chez eux, très contents mais fatigués d'avoir trop dansé, le roi Babar et la reine Céleste rêvent à leur bonheur.

(d'après Jean de Brunhof, Histoire de Babar, le petit éléphant, Hachette)

Jour 3

Matin : Maintenant, nous savons tout lire, ou presque. Il reste quelques mots difficiles que nous découvrirons pendant nos lectures.

Par exemple :

ch = k

la chorale – un chœur d'enfants – Christian – Christiane
Christophe – Chloé – Christine – un chrysanthème

eu = u

J'ai eu une idée. – Il eut si peur qu'il s'évanouit. – Quand le petit Poucet et ses frères eurent retrouvé leurs parents, ils furent très contents.

aï – oï – oë

Anaïs – du maïs – il est naïf – c'est un égoïste – Moïse – Loïc
Noël – Joël – Yaël

en = in

Benjamin – Benjamine – un moyen – un examen – un lycéen
un bengali

ed = é

le pied – il s'assied

Après-midi :

Les trois petits cochons (1)

Il était une fois trois petits cochons. Leur maman n'était pas riche. Un jour, il ne resta plus d'argent à la maison... Alors la maman leur dit : « Mes petits, il faut aller par le monde, pour gagner votre vie ! »

Les petits cochons quittent leur maman, et ils s'en vont par le monde. Ils ont le cœur gros... Le premier cochon dit à ses frères :

« Je veux tout de suite me bâtir une maison !

— Moi aussi ! dit le second.

— Moi aussi ! » dit le troisième.

Juste à ce moment-là, un homme passe par là ; il porte une botte de paille. Le premier petit cochon lui demande : « Veux-tu me donner cette paille ? Je voudrais en faire une maison. » L'homme lui donne sa botte de paille, et le petit cochon se bâtit une jolie maison. Mais, quand tout est fini, un loup arrive :

« Petit cochon, laisse-moi entrer dans ta maison.

— Par ma queue en tire-bouchon, non, non et non !

— Eh bien, je vais souffler sur ta maison, dit le loup furieux, et elle s'écroulera ! »

Alors le loup souffle très fort, et la maison s'écroule !

Heureusement, le petit cochon a eu le temps de se sauver.
(à suivre)

À la maison, on peut demander de relire le premier épisode du conte des Trois Petits Cochons.

Jour 4

Matin : **Les trois petits cochons (2)**

Pendant ce temps, le deuxième petit cochon rencontre un bûcheron qui porte un fagot de bois. Le deuxième petit cochon demande au bûcheron : « Bûcheron, donne-moi ce bois, s'il te plaît. Je voudrais en faire une maison. » Gentiment, l'homme lui donne le fagot.

Juste à ce moment-là, le premier petit cochon arrive.

Vous savez bien : c'est le petit cochon qui a eu sa maison de paille démolie. Il dit à son frère :

« Je vais t'aider à bâtir ta maison ! »

Tous deux se mettent au travail, et bientôt, la maison est finie. Ils mettent le nez à la fenêtre, et qu'est-ce qu'ils voient ? — Le loup !

« Petits cochons, laissez-moi entrer dans votre maison. »

Le deuxième petit cochon répond : « Par ma queue en tire-bouchon, non, non et non ! »

Alors, le loup furieux se met à crier : « Je vais souffler sur ta maison, et elle s'écroulera ! »

Il souffle, il souffle tant qu'il peut. Et bientôt, la maison s'écroule... Mais il ne peut pas attraper les deux petits cochons : ils sont partis à toute vitesse. (*à suivre*)

Après-midi :

Les trois petits cochons (3)

Pendant ce temps, le troisième petit cochon rencontre un maçon qui transporte des briques dans une brouette. Le troisième petit cochon demande à l'ouvrier : « Donne-moi ces briques, s'il te plaît. Je voudrais en faire une maison. » Gentiment, l'ouvrier lui donne les briques.

Juste à ce moment-là, les deux autres petits cochons arrivent. Ils sont très essoufflés, car ils ont couru longtemps. Ils disent à leur frère : « Nous allons t'aider à bâtir ta maison ! » Tous trois se mettent à l'ouvrage.

Bientôt, la maison de briques est finie. Les trois petits cochons mettent le nez à la fenêtre, et qu'est-ce qu'ils voient ? — Le loup !

« Petits cochons, laissez-moi entrer chez vous. »

Le troisième petit cochon répond : « Par ma queue en tire-bouchon, non, non et non ! »

Alors, le loup furieux se met à crier : « Je vais souffler sur votre maison ; je soufflerai, je soufflerai, et elle s'écroulera ! »

C'est ce qu'il fait : il souffle, il souffle de toutes ses forces. Mais la maison reste debout. Les petits cochons rient tellement, que leur ventre est tout secoué. *(à suivre)*

Annoncer que le dernier épisode sera lu à la maison.

